

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств №6» Советского района г. Казани**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МБУДО
«Детская школа искусств № 6»
Советского района г. Казани
Протокол № 5 от «22» марта 2024 г



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «Детская школа искусств №6»
Э.П. Батталова
Приказ № 28 от «25» марта 2024г.

**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ
САМООБСЛЕДОВАНИЯ
за 2023 год**

СОДЕРЖАНИЕ

1	ВВЕДЕНИЕ	3
2	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ	3
3.	НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	4
4.	СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ	5
5.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	7
6	КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	10
7	КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	13
8	КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	14
9	КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ	17
10	ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	46
	- КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	47
	- КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	49
	- СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	51
11	ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ	52
12	КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	52
13	КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	54
14	КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	55
15	ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ	58
16	ОБЩИЕ ВЫВОДЫ	59
17	ПРИЛОЖЕНИЕ (ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБУДО «ДШИ №6», ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ)	61

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 6» Советского района г. Казани (далее - Школа) проведено в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», «Положением о порядке проведения самообследования МБУДО «ДШИ №6».

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы, а также подготовка отчета о результатах самообследования.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы за 2023 год.

В процессе самообследования проведена оценка:

- нормативно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- структуры и системы управления Школой;
- образовательной деятельности;
- качества подготовки обучающихся;
- качества организации учебного процесса;
- качества кадрового обеспечения образовательного процесса;
- методической деятельности и повышения квалификации преподавателей;
- воспитательной деятельности;
- творческой и культурно-просветительской (концертной, конкурсно-фестивальной, проектной) деятельности;
- качества учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- качества информационного обеспечения;
- качества материально-технического обеспечения;
- функционирования внутренней системы контроля качества.

А также - произведен анализ показателей деятельности Школы в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 6» Советского района г. Казани создано приказом Управления образования г. Казани от 13.10.2000г. N1189 в целях реализации прав граждан на дополнительное образование.

Полное наименование Школы на русском языке в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 6» Советского района г. Казани.

Сокращенное наименование Школы на русском языке: МБУДО «ДШИ №6».

Полное наименование Школы на татарском языке в соответствии с Уставом: Казан шәһәре Совет районының «6 нчы балалар сәнгать мәктәбе» өстәмә белем муниципаль бюджет учреждениесе.

Сокращенное наименование Школы на татарском языке: ӨБМБУ «6 нчы балалар сәнгать мәктәбе».

Организационно-правовая форма Школы - муниципальное учреждение дополнительного образования.

Тип Школы - учреждение дополнительного образования.

Вид Школы – школа искусств.

Место нахождения Школы: Республика Татарстан, 420075, г. Казань, ул. Халезова, 32а.

Телефон: (843)-239-96-46, (843)-234-14-08

e-mail: dmsh6@mail.ru

Сайт: <https://edu.tatar.ru/sovetski/page523718.htm>

Собственником имущества и Учредителем Школы является муниципальное образование города Казани (далее - Учредитель).

Полномочия и функции Учредителя Школы осуществляют:

-Муниципальное казенное учреждение «Комитет земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета муниципального образования города Казани»

Адрес: г. Казань, ул. Баумана, д.52/7; ул. Груздева, д.5

Председатель Комитета земельных и имущественных отношений: Галяутдинов Ренат Габдулхамитович

Тел. (843)- 223 19 50, (843)- 223 19 60 (факс)

E-mail: kzio.kzn@tatar.ru

Официальный сайт <http://kzio.kzn.ru>

-Муниципальное казённое учреждение «Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования города Казани»

Адрес: г. Казань, ул. Большая Красная, д.1

Начальник Управления: Ризванов Ирек Асафович

Тел. (843)- 223 23 80

Официальный сайт: <https://obrazovanie.kzn.ru/>

Директор Школы: Батталова Эльвира Павловна

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Школы: Запольнева Наталья Александровна.

3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и другими законами РФ, Указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Республики Татарстан, нормативно - правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования города Казани, Уставом и локальными актами Школы.

Школа является юридическим лицом: Свидетельство серия 16 № 001629170 о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц: основной государственный

регистрационный номер 1021603630894, за государственным регистрационным номером 2191690582785 от 23.04.2019г.

Данные документа, подтверждающего факт внесения сведений о юридическом лице в Единый государственный реестр юридических лиц:

-свидетельство серия 16 №007240732 о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту её нахождения: ОГРН 1021603630894, ИНН 1660048963, КПП 166001001 от 12.03.2001;

-лицензия на право ведения образовательной деятельности регистрационный №6760 от 06.07.2015 года, выданная Министерством образования и науки

Как юридическое лицо Школа имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования города Казани для учета операций со средствами, полученными из бюджета муниципального образования города Казани и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу Школы сделки.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Республики Татарстан.

Основным правоустанавливающим документом Школы является Устав МБУДО «Детская школа искусств №6» Советского района г. Казани (утвержден в новой редакции Приказом Комитета земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета г. Казани № 496/КЗИО-ПК от 25.03.2019) в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Школой разработаны локальные акты, положения, правила согласно законодательству РФ и РТ.

Все нормативно-правовые документы в полном объеме представлены на официальном сайте Школы (<https://edu.tatar.ru/sovetski/page523718.htm/page2537752.htm>).

Выводы и рекомендации:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №6» Советского района г. Казани располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности. В настоящее время действующие локальные нормативные акты Школы соответствуют действующему законодательству РФ.

4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ.

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на принципах единоначалия и коллегиальности, обеспечивающих государственно - общественный характер управления Школой.

Единоличным исполнительным органом Школы является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы, назначаемый в соответствии с

Регламентом назначения руководителей муниципальных предприятий и учреждений города Казани, утвержденным постановлением Исполнительного комитета г. Казани, на основании трудового договора и прошедший соответствующую аттестацию. Директор действует на основе единоначалия, решает все касающиеся деятельности Школы вопросы, не входящие в компетенцию коллегиальных органов управления Школы и Учредителя.

Коллегиальными органами управления Школой являются общее собрание работников Учреждения и педагогический совет.

Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и соответствующими положениями, принимаемыми Школой.

В целях учета мнения педагогических и иных работников по вопросам управления Школой и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе педагогических и иных работников в Школе создан их представительный орган - профсоюзная организация работников Школы.

В Школе функционируют школьные методические объединения (ШМО) - объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию обучающихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей:

- ШМО преподавателей фортепиано;
- ШМО преподавателей струнных инструментов;
- ШМО преподавателей народных инструментов;
- ШМО преподавателей духовых и ударных инструментов;
- ШМО преподавателей вокально-хоровых дисциплин;
- ШМО преподавателей теоретических дисциплин;
- ШМО преподавателей общего фортепиано;
- ШМО преподавателей изобразительного искусства;
- ШМО преподавателей хореографического искусства.

Руководителями методических объединений являются наиболее авторитетные и квалифицированные преподаватели данной предметной области, которые назначаются приказом директора и входят в состав Методического совета Школы.

Преподавательский состав методических объединений формируется в соответствии с тарификационным списком и штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия проводятся в соответствии с утвержденным Школой годовым планом работы.

Выводы и рекомендации:

В целом структура и система управления Школы достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ и РТ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в сфере дополнительного образования детей в области музыкального искусства.

Необходимо совершенствование внутренней нормативной базы - локальных актов в соответствии с новыми требованиями и законодательными документами.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Содержание образования в Учреждении определяется реализуемыми образовательными программами.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам (общеразвивающие и предпрофессиональные) художественно-эстетической направленности.

Дополнительные общеразвивающие программы:

- «Музыкальное исполнительство» (срок реализации 8 лет);
- «Изобразительное искусство» (срок реализации 5 лет);
- «Хореографическое искусство» (срок реализации 8 лет).

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

- «Фортепиано» (срок реализации 8 (9) лет);
- «Народные инструменты» (срок реализации 8 (9) лет);
- «Струнные инструменты» (срок реализации 8 (9) лет);
- «Духовые и ударные инструменты» (срок реализации 8 (9) лет);
- «Хоровое пение» (срок реализации 8 (9) лет).

Полный перечень реализуемых Школой Дополнительных образовательных программ размещен на официальном сайте Школы (<https://edu.tatar.ru/sovetcki/page523718.htm/page2894443.htm>).

Образовательные программы определяют содержание образования в школе и ориентированы на различный возраст детей. В них есть дифференцированный подход к образованию, что предполагает развитие творческих способностей учащихся с разными способностями.

Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми школой самостоятельно.

Обязательным условием деятельности является создание благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей учащихся, индивидуального подхода к обучению, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования, раскрыть свой творческий потенциал.

Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий (индивидуальных и групповых), где указываются учащийся или учебные группы, класс, время и продолжительность занятий.

Численный состав учебных групп определяется в соответствии с учебными планами.

Контингент обучающихся на период с 01.01.2023г. по 31.12.2023г. составил 885 человек, из которых 850 человек обучается на бюджетной основе, а 35 человек – на внебюджетной. Преподаватели отдают много сил сохранению контингента обучающихся. Большое внимание уделяется внеклассной работе, ведется поиск новых форм работы с детьми, организуются преподавательские концерты. Сохранность контингента обучающихся на конец 2023 года - 100%.

В порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг за счёт средств физических лиц в Школе ведется обучение детей по нескольким направлениям:

- раннее эстетическое развитие;
- изобразительное искусство;
- хореографическое искусство;
- инструментальное исполнительство;
- хоровое исполнительство;
- вокальное исполнительство;
- сценическая постановка номера.

Обучение ведется по следующим Дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам:

- «Семицветик» (учебные предметы «Музыка», «Рисунок»)
- «Палитра» (учебный предмет «Изобразительное искусство»)
- «Глория» (учебный предмет «Хоровое пение»)
- «Виртуоз» (учебный предмет «Фортепиано»)
- «Виртуоз» (учебный предмет «Скрипка»)
- «Виртуоз» (учебный предмет «Баян»)
- «Виртуоз» (учебный предмет «Флейта»)
- «Серебряные струны» (учебный предмет «Гитара») – для детей до 7 лет
- «Серенада» (учебный предмет «Гитара») – для детей от 7 лет и взрослых
- «Solo» (учебный предмет «Эстрадный вокал»)
- «Школа эстрадного вокала Саткоевой Гульназ» (для детей до 11 лет)
- «Школа эстрадного вокала Саткоевой Гульназ» (для детей от 12 лет и взрослых)
- «Вокальный эстрадный ансамбль «Ргосто дети»»
- «Вокальный эстрадный ансамбль «Ргодвижение»»

Полный перечень реализуемых Школой Дополнительных образовательных программ на отделении платных образовательных услуг размещен на официальном сайте Школы (<https://edu.tatar.ru/sovetski/page523718.htm/page2894443.htm>).

Современные требования образования предполагают реализацию в обучении программ с применением информационных технологий. В школе реализуются тринадцать программ с применением ИКТ.

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Учебный план образовательных программ МБУДО «Детская школа искусств №6» разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196, модельном стандарте качества муниципальной услуги по предоставлению дополнительного образования детям в образовательных учреждениях дополнительного образования детей художественно - эстетической направленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 10.10.2011г. №4833/11), федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств.

В соответствии с программными требованиями, в школе проводятся мероприятия промежуточной аттестации (контрольные уроки, зачеты, переводные экзамены) и итоговой

аттестации (выпускные экзамены). График мероприятий промежуточной и итоговой аттестации устанавливается в Школе ежегодно.

График мероприятий промежуточной и итоговой аттестации

Дата	Предмет/отделение	Ответственные
ТЕХНИЧЕСКИЙ ЗАЧЕТ		
Октябрь по графику	Инструментальные отделения 2-7 класс	Зам. директора по УВР Запольнева Н.А, заведующие отделениями
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЗАЧЕТ		
Декабрь по графику	Инструментальные отделения 2-7 класс	Зам. директора по УВР Запольнева Н.А, заведующие отделениями
ПРОБНЫЕ ВЫПУСКНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ ПО ТЕОРЕТИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ		
Декабрь по графику	Сольфеджио	Зам. директора по УВР Запольнева Н.А, заведующая теоретическим отделением
Январь по графику	Музыкальная литература	
ПРОСЛУШИВАНИЕ ВЫПУСКНИКОВ		
Декабрь, март по графику	Специальность	Зам. директора по УВР Запольнева Н.А, заведующие отделениями
ПЕРЕВОДНОЙ ЭКЗАМЕН		
Апрель по графику	Инструментальные отделения 1-7 класс	Зам. директора по УВР Запольнева Н.А, заведующие отделениями
ВЫПУСКНОЙ ЭКЗАМЕН		
Май по графику	Музыкальное исполнительство	Зам. директора по УВР Запольнева Н.А, заведующие отделениями
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, ХОРОВОЕ ПЕНИЕ, ИЗО, ХОРЕОГРАФИЯ		
Апрель-май по графику	Контрольные уроки 1-7 класс	Зам. директора по УВР Запольнева Н.А, заведующие отделениями
ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ		
Май, август	Музыкальное исполнительство, хореографическое искусство, изобразительное искусство	Зам. директора по УВР Запольнева Н.А

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в МБУДО «Детская школа искусств №6» осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Образовательный процесс обеспечен необходимыми программно-методическими материалами.

Сфера предоставления платных образовательных услуг в плане программного обеспечения остается стабильной. Данное направление является источником расширения контингента обучающихся, привлечением внебюджетных средств для нужд Школы.

Необходимо осуществлять систематичную работу по совершенствованию программного обеспечения в соответствии с новыми законодательными документами, в целях привлечения контингента и расширения платных образовательных услуг.

6. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Подготовка обучающихся Школы осуществляется в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Образовательной организацией самостоятельно, с учетом актуальных потребностей семьи, общества и государства.

Образовательный процесс Школы строится на основе принципа взаимопроникновения учебной, творческой и культурно-просветительской деятельности обучающихся: систематические концертные выступления, успешное участие в фестивалях и конкурсах позволяют обучающимся применить полученные на уроках знания и умения в творческой сценической практике.

В школе используется индивидуально-личностный подход к каждому обучающемуся и его семье, проводятся внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами обучающихся, открытые уроки для родителей.

Осуществляется индивидуальный мониторинг учебной, творческой и культурно-просветительской деятельности каждого обучающегося (по индивидуальным планам, журналам преподавателей, аналитическим справками заведующих отделами, сводной ведомости успеваемости обучающихся).

Показатели реализации образовательных программ по результатам промежуточной аттестации в 2022 и 2023 годах (сравнительные таблицы)

Год	Количество обучающихся (контингент)	Успеваемость обучающихся	Качество обучения
2022	850	100%	93,7%
2023	850	100%	93,5%

Как показывает анализ данной таблицы, Школа демонстрирует достаточно хороший, уровень подготовки учащихся, наблюдается стабильный уровень успеваемости обучающихся и качества обучения.

Анализ результатов учебной деятельности показал, что все отделения Школы продемонстрировали стабильную работу.

Основной задачей преподавателей струнного отделения является заинтересовать ребенка, который обучается на скрипке или виолончели, сделать все, чтобы он увлекся музыкой, захотел заниматься на инструменте и в дальнейшем достиг определенных успехов. Преподаватели отделения плодотворно работают в этом направлении максимально развивая личность ребенка, создавая условия для его успешности, тем самым способствуя сохранению контингента.

Преподаватели струнного отделения, применяя в своей работе различные формы обучения, создают все необходимые условия для реализации обучения детей с разными способностями. Большое внимание уделяется развитию коллективного музицирования. Учащиеся 2-4 классов вовлечены в работу младшего сводного струнного ансамбля «Виолинки» под руководством Калимуллиной Р.С. Навык игры в ансамбле, полученный на

начальном этапе, позволяет учащимся безболезненно перейти на следующую ступень – это камерный оркестр «Палладио», руководителем которого является Ядыкова Р.Ш. Систематично обучающиеся отделения принимают участие в конкурсах различного уровня, являются лауреатами разных степеней. Менее способные учащиеся принимают участие в школьном конкурсе «Мирас». Так же учащиеся и преподаватели отделения принимают активное участие в концертной деятельности не только школы, но и в мероприятиях районного и городского уровней, как солисты, так и в составе ансамблей.

Вокально-хоровое отделение в этом году показал стабильный процент качества обучения. Возросший интерес обучающихся к вокальным занятиям повысил результативность на отделении. Все созданные ранее вокальные ансамбли: эстрадный вокальный ансамбль «Карамельки» под руководством преподавателя Байназаровой Г.Х., эстрадный вокально-хореографический ансамбль «PRO-движение» под руководством Саткоевой Г.М., а также вновь сформировавшийся младший эстрадный вокально-хореографический ансамбль «PROсто дети» под руководством Саткоевой Г. М. в течение года активно выступали на конкурсах разных уровней. Данные коллективы показали высокие результаты на фестивалях, конкурсах, смотрах различного уровня.

Преподаватель Толстик О.Ю. сформировала вокально-хоровой ансамбль «Felicia» , который уже в 2023 году показал хороший результат, выступив и заняв призовое место – Лауреат 1 степени на Республиканском конкурсе «Звездный микрофон».

Продолжил свою работу на вокально-хоровом отделении преподаватель Лобанов А.С. с уже устоявшимися своими хоровыми коллективами - младший хор «Конфетти», старший хор «GLORIA». Его коллективы участвовали в различных мероприятиях – школьного, районного, городского уровня. Старший хор принимал участие в сводном городском хоре в значимом мероприятии для школы - фестивале «Наследники Великой Победы». По окончании учебного года (май 2023 год) прошел отчетный концерт вокально-хорового отделения с участием всех коллективов отдела. Были представлены лучшие номера солистов и коллективов.

Учащаяся фортепианного отделения - Хаметшина Наргиза (класс преподавателя Ахмаевой Л.А.) приняла участие в городском конкурсе по отбору соискателей именных стипендий Мэра города Казани среди обучающихся ДМШ и ДШИ системы образования. В течение года юные пианисты отделения неоднократно становились лауреатами международных, всероссийских, республиканских и городских конкурсов. Традиционным стало совместное посещение детей, родителей и преподавателей концертов известных пианистов-исполнителей в Татарской государственной филармонии им.Г.Тукая и Большом концертном зале им С.Сайдашева.

Отделение духовых и ударных инструментов старается высоко держать планку качества обучения. Главной задачей преподавателей отделения является привить любовь к музыке, заинтересовать своих обучающихся игрой на инструменте. Преподаватели прилагают все усилия для развития музыкальных качеств учеников, применяя индивидуальный подход к каждому, учитывая индивидуальные способности ребенка.

Обучающиеся отделения активно принимают участие в конкурсах разного уровня, так в 2023 году было получено 43 лауреатских мест. Всего в конкурсах приняло участие 35 учеников, в том числе и эстрадный духовой оркестр «Экспресс» под руководством Соколова Ю.А.

Педагогический состав народного отделения стабилен. На отделении очень хороший контакт с родителями - стало традицией все конкурсы и концерты проводить совместно с родительскими собраниями. В 2023 году на народном отделении ансамбль народных инструментов «Акварель» под руководством Быковой Н.А., ансамбль гитаристов «Гранада»

под руководством преподавателей по классу гитары Булыгиной Е.А. и Лоскутовой О.Г. заняли призовые места на городских, республиканских, международных конкурсах.

В 2023 году учащиеся отделения общего фортепиано принимали активное участие в конкурсах и концертах благодаря активной и слаженной работе педагогического состава отделения. На школьном конкурсе «Ступени мастерства», городском конкурсе «По клавишам рояля», республиканском конкурсе «Ступени мастерства» учащиеся заняли призовые места. На отчетном концерте, совместно проведенном с учащимися хорового отделения, выступили отличники и хорошисты отделения.

Теоретическое отделение Школы активно принимало участие в конкурсах, олимпиадах по теории и истории музыки, где обучающиеся отделения были отмечены дипломами лауреатов и дипломантов.

На отделении хореографического искусства ведется активная конкурсная деятельность уже сформировавшихся творческих коллективов «РитМикс» и «Искорки» под руководством Егоровой М.И., а также вновь сформировавшегося хореографического коллектива - «Карамельки».

Отделение изобразительного искусства приносят свои стабильные достаточно высокие результаты в общее дело школы.

Планомерно и систематично ведется деятельность Школы по профессиональной ориентации одаренных обучающихся, начиная с младшего школьного возраста. Основные направления работы:

- организация консультирования обучающихся ведущими преподавателями учреждений среднего профессионального и высшего образования в области музыкального искусства: в 2023 году проведены консультации преподавателями Казанского музыкального колледжа, Казанского государственного университета культуры и искусства, Средней специальной музыкальной школы-колледжа при Казанской государственной консерватории для обучающихся, мотивированных на поступление в ССУЗы и ВУЗы музыкального профиля города Казани;

- организация творческой деятельности одаренных обучающихся через участие в концертах, конкурсах, фестивалях: в 2023 году 100% профориентированных обучающихся приняли участие в мероприятиях творческой направленности;

- организация и проведение информационных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей) о профессиональных перспективах.

Связь Школы с учреждениями профессионального образования в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных и музыкально-теоретических дисциплин.

Несмотря на проводимую работу, результативность профориентированной работы остается невысокой, но стабильной. В 2023 году наши выпускники продолжили обучение в ССУЗ музыкального профиля:

- Рябинин Илья поступил в ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж им.И.В. Аухадеева» на 1 курс дневного отделения на специальность оркестровые духовые и ударные инструменты;

- Артамолова Милана поступила в ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж им.И.В. Аухадеева» на 1 курс дневного отделения на специальность оркестровые духовые и ударные инструменты.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Учреждения.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Количество выпускников по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в 2023 году составило 33 человека:

- 32 человека – по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музыкальное исполнительство»;
- 1 человек - по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Изобразительное искусство».

Из общего количества выпускников получили свидетельства об окончании - 27 человек и справки – 5 человек.

На «отлично» закончили 8 человек (24%), на «хорошо» - 19 человек (58%), на «удовлетворительно» - 5 человек (18%). Таким образом, успеваемость выпускников составила 100%, качество обучения 82%.

Качество подготовки выпускников на основании результатов итоговой аттестации в 2022 и 2023 годах

Год	Количество выпускников	Количество выпускников-отличников	Количество выпускников, закончивших школу на «4»
2022	41 (5%)	12/ 29%	20/ 49%
2023	33 (4%)	8/ 24%	19/ 58%

Выводы и рекомендации:

Анализ результатов освоения программ на промежуточных и завершающем этапах обучения свидетельствует о достаточно хорошем уровне образовательных результатов обучающихся.

Необходимо повысить качество работы с учащимися выпускного класса в целях установления соответствия количества учащихся выпускного класса количеству учащихся, прошедших итоговую аттестацию, а так же повысить эффективность профориентационной работы.

7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми организацией самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком, утвержденным организацией самостоятельно;
- расписанием занятий;
- режимом занятий.

Образовательный процесс в Школе осуществляется с 8.00 до 20.00 в две смены.

В Школе установлена шестидневная учебная неделя. Выходной день - воскресенье.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность одного урока составляет 45 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН.

Продолжительность одного урока на отделении платных образовательных услуг для обучающихся дошкольного возраста составляет 25 минут, остальных – 45 минут.

Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, зачет, переводной экзамен.

Аттестация обучающихся прошла в установленные сроки.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки в неделю, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Организацию учебной деятельности Школы регламентируют локальные акты. Полный перечень локальных актов размещен на официальном сайте Школы (<https://edu.tatar.ru/sovetski/page523718.htm/page2537752.htm>) в информационно - коммуникативной сети «Интернет».

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующего законодательства РФ.

Результаты анализа учебных планов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. Показатели общего объема недельной нагрузки соответствуют требованиям.

8. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

На дату проведения самообследования в МБУДО «ДШИ №6» работает 76 человек, из них - 67 - основные педагогические работники, в том числе 2- административных работника (1 -директор, 1-заместитель директора), 9 – педагогические работники (внешние совместители).

Укомплектованность образовательного учреждения педагогическими кадрами составляет 100 %.

В Школе ведется планомерная деятельность, направленная на повышение квалификации педагогических работников. Управление аттестационными процессами осуществляется в соответствии с действующим законодательством и включает в себя непосредственно организацию аттестации педагогических работников и систему профессионального роста работников в межаттестационный период.

В 2023 году подали заявления и были аттестованы 9 человек:

- на высшую квалификационную категорию - 6 работников, из них аттестовались впервые - 1 человек;
- на первую квалификационную категорию впервые -1 работник;
- на соответствие занимаемой должности -2 человека.

Категорийный состав педагогических работников в целом представлен ниже в таблице, из которой следует, что в 2023 году он повысился на 2% по сравнению с прошлым годом. Показатель высшей категории понизился на 1%, а первой категории – повысился на 3%.

**Информация по наличию квалификационных категорий
педагогических работников ДШИ №6 (по состоянию на дату обследования)**

Год	Квалификационный уровень педагогических работников					
	Всего сотруднико в	высшая		первая		Итоговый %
		Кол-во	%	Кол-во	%	
2022	77	33	43%	22	29%	72%
2023	76	32	42%	24	32%	74%

Информация по стажу работы педагогических работников ДШИ №6

Год	Всего педагогических работников	Педагогический стаж (кол-во, %)			
		0 - 5 лет	6-10 лет	11-20 лет	Свыше 21 лет
2022	77	6/ 8%	1/ 1%	15/ 20%	55/ 71%
2023	76	8/ 10%	2/ 3%	15/ 20%	51/ 67%

**Информация
об образовании педагогических работников ДШИ №6**

Год	Всего пед. работников	Образование (кол-во, %)	
		Высшее	Среднее
2022	77	63/ 82%	14/ 18%
2023	76	64/ 84%	12/ 16%

**Информация
о возрастном составе педагогических работников ДШИ №6**

Год	Всего пед. работников	Возраст (кол-во, %)				
		до 25 лет	26-35 лет	36-45 лет	46-55 лет	старше 55 лет
2022	77	6/ 8%	8/ 10%	21/ 27%	19/ 25%	23/ 30%
2023	76	5/ 7%	4/ 5%	24/ 32%	20/ 26%	23/ 30%

Из представленных таблиц следует, что в Школе сформирован высококвалифицированный коллектив - 74% имеют высшую и первую квалификационную категорию. В Школе наблюдается оптимальное соотношение относительно стажа работы и возрастного состава преподавателей, позволяющее осуществлять преемственность, передачу ценного опыта, формировать и развивать традиции в деятельности Школы.

В Школе ведется постоянная работа по привлечению молодых кадров. Удельный вес молодых преподавателей в 2023 году вырос на 2% по сравнению с предыдущим годом. Это свидетельствует о том, что в Школе созданы благоприятных условия для привлечения к

работе молодых специалистов. В Школе более половины преподавателей (84%) имеют высшее образование, что позволяет обеспечивать высокий профессиональный уровень образовательного процесса.

В Школе ведется планомерная работа по представлению работников, достигнувших высоких результатов в профессиональной деятельности к наградам различного уровня.

Сведения о количестве педагогических работников, имеющих государственные, ведомственные и иные награды

Год	Почетная грамота МО и Н РФ	Почетная грамота МО и Н РТ	Почетные знаки	Другие	Всего
2022	4	9	«За заслуги в образовании РТ»-6 «За заслуги в образовании РФ»-1 «Почетный работник воспитания и просвещения РФ» - 2	Грамоты Управления образования - 41	63
2023	5	10	«За заслуги в образовании РТ»-6 Знак отличия министерства просвещения РФ «Отличник просвещения» - 1 «Почетный работник сферы воспитания детей и молодежи РФ» - 1 «Почетный работник воспитания и просвещения РФ» - 2	Грамоты Управления образования - 43	68

В 2023 году преподаватели получили 70 дипломов лауреатов и дипломантов конкурсов профессионального мастерства городского, республиканского, всероссийского и международного уровней.

Профессиональное мастерство преподавателей и концертмейстеров, проявляющееся в подготовке обучающихся в 2023 году отмечено Благодарственными письмами организаторов и жюри различных конкурсов – более 300 единиц, из них 37 – городского, 319 – республиканского, 136 – федерального, 183 – международного уровня, что свидетельствует о высоком качестве подготовки учащихся.

Выводы и рекомендации:

В школе сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив. Укомплектованность кадрами составляет 100%.

Подбор и расстановка педагогических кадров соответствуют целям и задачам ДШИ №6 и позволяют реализовывать выбранные учебные программы и планы. Уровень педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров позволяет Школе достигать высоких творческих результатов обучающихся, стабильно удерживать высокое качество образования.

В Школе наблюдается оптимальное соотношение работников по возрастному показателю и по стажу работы, что способствует преемственности педагогических традиций и творческой самореализации молодых кадров.

Наблюдается увеличение участия преподавателей в конкурсах профессионального мастерства.

Необходимо осуществлять планомерную и систематическую работу по привлечению молодых специалистов, совершенствовать работу в направлении мотивированности молодых преподавателей к повышению профессионального мастерства, а также сохранению и дальнейшему повышению имеющихся у работников категорий. Необходимо мотивировать преподавателей на повышение качества педагогической деятельности посредством различного рода поощрений, а так же мотивировать их к повышению педагогического мастерства посредством участия в профессиональных конкурсах.

9. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

Методическая деятельность школы представлена разнообразными формами работы, это и общешкольные масштабные мероприятия, методическая работа внутри отделений, и индивидуальная методическая работа преподавателей.

Традиционным опытом становится проведение республиканских мероприятий на площадке школы. Ежегодными событиями школы являются следующие мероприятия:

- Конференция для преподавателей ДМШ и ДШИ в рамках Городского методического объединения преподавателей духовых и ударных инструментов г. Казани.

В 2023 году были проведены две конференции по темам: «Традиции и новаторство наставничества в ДМШ и ДШИ», в которой приняли участие 17 преподавателей МБУДО «ДШИ № 6». Конференция состоялась в феврале 2023 года. И конференция «Позитивные аспекты обучения детей в музыкальной школе», состоявшееся в декабре 2023 года, в которой приняли участие 24 преподавателей МБУДО «ДШИ № 6». По итогам проведенных конференций опубликованы электронные сборники.

- Республиканский конкурс методических работ «Педагогические идеи-2023»

С публикацией электронного сборника. В конкурсе приняли участие 25 преподавателей МБУДО «ДШИ № 6». Названные мероприятия проводятся в сотрудничестве с НОУ ДПО «Центр Социально-гуманитарного образования» г.Казани.

Особенным достижением года в области методической работы хочется отметить активную работу школьных методических отделений. В начале года перед заведующими ШМО была поставлена задача активизации методической деятельности всех преподавателей отделений, обеспечения необходимых организационных условий для функционирования площадок по обобщению педагогическим опытом внутри отделений. Эта задача была с успехом выполнена. На всех отделениях были проведены семинары-практикумы:

Вокально-хоровое ШМО:

- «Особенности построения образовательного процесса в ДШИ. Точки роста и пути решений» (март 2023);

-Круглый стол преподавателей вокально-хорового отделения «Эффективность учебного процесса и факторы, оказывающие на нее влияние» в рамках проекта «Педагогическая мастерская. Школа наставничества» (октябрь 2023)

ШМО Народных инструментов:

- «Использование новейших достижений науки и педагогической практики для развития творческих способностей учащихся» (март 2023);

- Семинар преподавателей народных инструментов «Некоторые аспекты работы на начальном этапе обучения в классе народных инструментов» (ноябрь 2023)

ШМО Струнно-смычковых инструментов:

- «Использование новейших достижений науки и педагогической практики для развития творческих способностей учащихся» (февраль 2023);

ШМО фортепиано:

- «Фестиваль методических разработок» (январь 2023);

ШМО теоретических предметов:

Подготовка и проведения республиканского конкурса по теории «Музыкальный эрудит».

Организирующим и стимулирующим фактором активности методической деятельности преподавателей послужило создание и функционирование методического проекта «Педагогическая мастерская», в рамках которого проходили все названные мероприятия.

Еще один раздел «Педагогической мастерской» и методической работы – открытые уроки и мастер-классы преподавателей из года в год проходит свой процесс развития как формы так и качества организации. В текущем году всего 39 преподавателей МБУДО «ДШИ № 6» показали открытые уроки и мастер-классы. Для мониторинга роста активности преподавателей в части открытых мероприятий сравним с показателями прошлого года. Новым подходом в организации открытых уроков в 2023 году стала классификация видов открытых уроков по различным административно-методическим задачам. Открытые уроки проводились в рамках следующих проектов «Педагогической мастерской»:

- «Школа молодого педагога. Консультация»;
- «Наставничество. Мастер-класс»;
- «Школа совершенствования педагогического мастерства»;
- «Аттестация. Мониторинг».

В 2023 году велась активная работа в рамках подразделения «Школа молодого педагога». Педагоги Рахматуллина Д.Г., Михеичева К.С., Лаптева А.А. становились слушателями семинаров и круглых столов, организованных для них наставниками. Получали консультации по проведению уроков.

Развитие методической культуры педагогических работников, их мотивация к обобщению и трансляции своего педагогического опыта, создание эффективной системы повышения квалификации - один из приоритетов кадровой политики Школы.

Основные направления методической работы в Школе:

- деятельность по обобщению традиционного педагогического опыта инновационной педагогической практики через создание, апробацию и сертификацию учебно-методических разработок, создание сборников;

- деятельность по трансляции методического опыта и представление инновационных практик путем выступлений педагогических работников Школы на конференциях и

семинарах, проведения открытых уроков и мастер-классов, публикации тезисов и статей, издательство сборников;

- деятельность по совершенствованию Программного обеспечения ДШИ №6 (разработка дополнительных программ по обеспечению платных образовательных услуг, дополнительных общеразвивающих образовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья и т.д.);

- деятельность по непрерывному повышению уровня профессиональной компетентности педагогических работников через систематическое обучение на курсах повышения квалификации, посещение методических мероприятий, организуемых городскими ресурсными центрами и городскими методическими объединениями по профилю преподаваемых предметов;

- деятельность по повышению качества методической работы, исполнительского мастерства. Необходимо отметить, что в Школе созданы оптимальные условия для повышения квалификации педагогических работников.

План работы методического отдела

№п/п	Наименование разделов и форм работы	Сроки	Ответственные
1.	Методический отдел:		
	1. Планирование и разработка основных направлений методической работы в школе	Август	Запольнева Н.А. Толстик О.Ю.
	2. Разработка планов повышения квалификации и развития профессионального мастерства педагогических работников	Август-сентябрь	
	3. Осуществление экспертизы деятельности и документального обеспечения педагогических кадров в процессе аттестации	Октябрь-ноябрь	
	4. Анализ результатов педагогической деятельности, выявление и предупреждение ошибок и затруднений	В течение учебного года	
	5. Координация деятельности методических подструктур		
Общешкольные методические семинары, конференции, открытые уроки			
	Общешкольное методическое мероприятие по обобщению педагогического опыта «Фестиваль открытых уроков» в рамках проекта «Педагогическая мастерская. Открытый класс»	Январь-февраль	Запольнева Н.А. Толстик О.Ю.
Школа молодого педагога			
	Обучающий семинар по теме: «Организация образовательного процесса»	Октябрь	Запольнева Н.А. Толстик О.Ю.
	Методическое мероприятие по обобщению педагогического опыта – показ открытых уроков молодыми специалистами	Январь	
	Творческий отчет и самоанализ	Май	
	Посещение мастер-классов в рамках программы наставничества	В течение года	
Работа творческих лабораторий методических объединений преподавателей			

	ШМО «Теоретические дисциплины», ШМО «Народные инструменты», ШМО «Духовые и ударные инструменты», ШМО «Струнно-смычковые инструменты», ШМО «Фортепиано», ШМО «Вокально-хоровое», ШМО «Общее фортепиано», ШМО «Изобразительное искусство», ШМО «Хореографическое искусство»	В течение года	Запольнева Н.А
2.	Педагогическая аттестация:		
	Определение списка аттестующихся. Оформление информационного стенда по аттестации	Август, Сентябрь	Запольнева Н.А. Толстик О.Ю.
	Работа с личными кабинетами аттестующихся АИС Электронное образование РТ: корректные данные в анкете	Август, Сентябрь	
	Заполнение аттестационных документов в АИС Электронное образование РТ: Заявление Регистрация Заявлений в «Журнале регистрации»	Октябрь	
	Приказы о проведении аттестации на СЗД	Сентябрь	
	Оформление Представлений аттестующихся на СЗД	Октябрь	
	Проведение процедуры аттестации на СЗД	Ноябрь	
	Оформление аттестационного пакета документов в Личном кабинете АИС Электронное образование РТ: Карта результативности, Портфолио	Октябрь	
	Подготовка и прохождение компьютерного тестирования	Ноябрь (по графику МО и Н РТ)	
	Проведение внутренней экспертизы профессиональной деятельности аттестующихся педагогов: посещение и анализ занятий, изучение документации, мониторинг качества выполнения учебных программ	Сентябрь - Ноябрь	
	Оформление итоговых документов по результатам аттестации: выписка из приказа в личное дело, запись в трудовой книжке	Декабрь	
3.	Повышение квалификации педагогических работников		
	Заполнение информации в Анкете преподавателя в Личном кабинете АИС РТ (образование, курсы)	Август-сентябрь	Запольнева Н.А. Толстик О.Ю.
	Заполнение Анкеты-опросника для заявки на курсы (бюджет, тема)	Сентябрь	
	Выбор курсов, заполнение заявки на курсы	Ноябрь, декабрь	
	Прохождение курсов	по выбранном	

		у графику	
	Заполнение данных о курсах в Личном кабинете	по окончании курсов	

**Качество обобщения и трансляции
педагогического опыта преподавателей ДШИ №6 в 2023 году**

Семинары, конкурсы, стажировочные площадки на базе МБУДО «ДШИ № 6»

Наименование, тема	Уровень	Категория слушателей
Районное методическое мероприятие «Фестиваль методических разработок» для преподавателей фортепиано	Районный 26.01.2023	Преподаватели фортепиано ДМШ и ДШИ Советского района г.Казани
Республиканский фестиваль-конкурс вокального исполнительства «Звездный микрофон»	Республиканский 09.02.2023	Учащиеся ДМШ и ДШИ
Городской семинар «Совершенствование качества образовательного процесса в классах по специальности: скрипка, виолончель. Поиск способов, методов и форм»	Городской 15.02.2023	Преподаватели струнно-смычковых инструментов ДМШ и ДШИ г.Казани (ГМО)
Республиканская конференция преподавателей ДМШ и ДШИ «Традиции и новаторство наставничества в ДМШ и ДШИ»	Республиканский 17.12.2023	Преподаватели ДМШ и ДШИ
Всероссийский конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «ART-PAINT»	Всероссийский 28.02.2023	Учащиеся ДШИ
Республиканский конкурс методических работ «Педагогические идеи-2023»	Республиканский 28.02.2023	Преподаватели ДМШ и ДШИ
Городской конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Вдохновение» среди учащихся ДМШ и ДШИ Управления Образования	Городской 18.03.2023	Учащиеся ДШИ и ДМШ
Республиканский конкурс по теории и истории музыки «Музыкальный эрудит»	Республиканский 18.03.2023	Учащиеся ДМШ и ДШИ
Районный семинар преподавателей народных инструментов «Использование новейших достижений науки и педагогической практики для развития творческих способностей учащихся»	Районный 27.03.2023	Преподаватели народных инструментов ДМШ и ДШИ Советского района г.Казани
Районный семинар преподавателей вокально-хорового отделения «Особенности построения образовательного процесса в ДШИ. Точки роста и пути решений» в рамках проекта «Педагогическая мастерская. Школа наставничества»	Районный 27.03.2023	Преподаватели вокально-хоровых дисциплин ДМШ и ДШИ Советского района г.Казани

Республиканский фестиваль-конкурс по предмету общее фортепиано «Ступени мастерства»	Республиканский 13.04.2023	Учащиеся и преподаватели ДМШ и ДШИ
Республиканский фестиваль-конкурс инструментального исполнительства «Золотой камертон»	Республиканский 22-23.04.2023 20.05.2023	Учащиеся и преподаватели ДМШ и ДШИ
Районный семинар преподавателей вокально-хорового отделения «Эффективность учебного процесса и факторы, оказывающие на нее влияние» в рамках проекта «Педагогическая мастерская. Школа наставничества»	Районный 30.10.2023	Преподаватели вокально-хоровых дисциплин ДМШ и ДШИ Советского района г.Казани
Районный семинар преподавателей народных инструментов «Некоторые аспекты работы на начальном этапе обучения в классе народных инструментов»	Районный 01.11.2023	Преподаватели народных инструментов ДМШ и ДШИ Советского района г.Казани
Региональная научно-практическая конференция преподавателей ДМШ и ДШИ «Позитивные аспекты обучения детей в музыкальной школе»	Региональный 17.12.2023	Преподаватели ДМШ и ДШИ

Участие педагогов в профессиональных конкурсах, смотрах

ФИО	Наименование (Гранта, конкурса...)	Уровень	Результат
Миннуллина Н.А.	Международный конкурс по музыке «Жизнь и творчество Ф.Шуберта» (Эрудит онлайн)	Международный	1 место (10 из 10 б)
Миннуллина Н.А.	Международный конкурс профессионального мастерства «Жар-Птица России»	Международный	Лауреат 1
Саткеева Г.М.	Международный фестиваль-конкурс TatarStar	Международный	Диплом за профессиональное мастерство
Егорова М.И.	Международный фестиваль-конкурс TatarStar	Международный	Диплом за профессиональное мастерство
Хасамеев А.Ф.	Международный конкурс педагогического мастерства «Арт Виктори» Статья «Этапы работы Аллегро И.Гайдн»	Международный	Лауреат 2
Хуснутдинова К.М	VII Международный фестиваль-конкурс народного песенного искусства «Казанское полотенце»	Международный	Лауреат 1
Саткеева Г.М.	Международный фестиваль конкурс	Международный	Звание Лучший преподаватель

	«Перспектива Art»		
Алиакберов М.Р.	Международный творческий конкурс «Цветы в живописи»	Международный	Звание Лучший преподаватель
Гильмутдинова Г.Р.	Международный многожанровый конкурс посвященный жизни и творчеству П.И.Чайковского	Международный	Звание Лучший концертмейстер
Ансамбль «Настроение» (Быкова Н.А., Габдуллина Т.Р., Валеева Р.Р., Ватагина Н.Н., Ядыков В.С.)	Международный конкурс «Призвание – талант»»	Международный	Гран При
Ансамбль «Настроение» Быкова Н.А., Габдуллина Т.Р., Зуева Е.А., Валеева Р.Р., Хуснутдинова К.М., Ватагина Н.Н., Ядыков В.С.	Международный фестиваль-конкурс «Академия талантов»	Международный	Лауреат 2
Ансамбль «Настроение» Быкова Н.А., Габдуллина Т.Р., Зуева Е.А., Валеева Р.Р., Хуснутдинова К.М., Ватагина Н.Н., Ядыков В.С.	Международный фестиваль искусства и творчества «Таланты мира»	Международный	Лауреат 1
Ансамбль «Настроение» Быкова Н.А., Габдуллина Т.Р., Зуева Е.А., Валеева Р.Р., Хуснутдинова К.М., Ватагина Н.Н., Ядыков В.С.	Международный фестиваль-конкурс искусств «Ярче звезд» X Международный конкурс вокалистов Сандугач-Соловей (КазГик)	Международный	Лауреат 2
Большакова Ю.В. КЦ Ансамбль «Настроение» Быкова Н.А., Габдуллина Т.Р., Зуева Е.А., Валеева Р.Р., Хуснутдинова К.М., Ядыков В.С.		Международный	Лауреат 1
Хуснутдинова Э.Р.	III Международный конкурс «Казань STARS» (МК РТ, РЦБР) 2023	Международный	Лауреат 1
Бикмуллина Р.И.	Международный фестиваль-конкурс Жар-Птица России	Международный	Победитель международной премии

	Международный конкурс талантов «Радуга талантов»		«Лучший преподаватель»
Ансамбль «Акцент» (Гришина О.М., Калимуллина Р.С., Лаптева А.А., Лоскутова О.Г., Насыбуллина С.В., Осипова Л.П., Попова Г.М., Сабирзянова Г.М., Хуснутдинова К.М., Ядыкова Р.Ш., Концертмейстер - Гусева Александра Александровна)		Международный	Лауреат 2
Ватагина Н.Н.	Международный конкурс «Черты стиля Фредерика Шопена» Эрудит.Онлайн	Международный 7.11.2023	Победитель 1 место
Ватагина Н.Н.	Международный конкурс «Основы музыкальной грамоты и сольфеджио» (для педагогов) Эрудит.Онлайн	Международный 7.11.2023	Победитель 2 место
Инструментальный ансамбль «Акцент» (струнное отделений 11 чел)	Международный конкурс искусств MUSIC FORUM	Международный 20.09.2023	Лауреаты 1 степени
Ансамбль народных инструментов "Настроение"(Алексее ва Т.В., Ядыкова Р.Ш., Быкова Н.А., Валеева Р.Р., Хуснутдинова К.М., Галеев Л.К., ЯдыковВ.С)	Международный фестиваль-конкурс PRO TALANT	Международный 10.11.2023	Лауреаты 1 степени
Хуснутдинова К.М.	Фестиваль-конкурс «Казанское полотенце»	Международный 28.08.2023	Диплом Лауреата первой премии
Гусева А.А.	Международный конкурс «В ритме времени» (РЦВР) Номинация «Концертмейстерское мастерство. Профессионал»	Международный 30.11.2023	Лауреат 1 степени
Хуснутдинова К.М.	Международный фестиваль-конкурс «Этномириада» (КазГик)	Международный 2023	Лауреат 3 степени
Ансамбль народных инстр. «Настроение» рук. Быкова Н.А.	Международный фестиваль-конкурс «Этномириада» (КазГик)	Международный 2023	Дипломант 1 степени
Инструментальный	VIII Международный	Международный	Лауреат

ансамбль «Акцент»	конкурс искусств «Я в искусстве»	декабрь 2023	2 степени
Быкова Н.А. оркестр «Акварель»		Международный декабрь 2023	Лауреат 1 степени
Гусева А.А.	III Международный конкурс музыкального искусства «La magia dell*arte»	Международный 24.12.2023	Лауреат 1 степени
Саткеева ГМ	Всероссийское тестирование «Тотал тест сентябрь 2023»	Всероссийский	Диплом победителя 2 степени
Шакирова А.М.	Всероссийский конкурс методический работ в области искусства «К вершинам мастерства» (КГК)	Всероссийский	Диплом участника
Егорова М.И	Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Открытие-2023» 1.03.2023	Всероссийский	Диплом 2 степени
Ватагина Н.Н.	Олимпиада для педагогов «Патриотическое воспитание учащихся через систему дополнительного образования» (ФГОС Поверка) 07.02.2023	Всероссийский	Победитель (3 место)
Хасамеев А.Ф.	Всероссийский дистанционный конкурс «Педагогическая статья» (Сайт Новые идеи) 18.05.2023/25.05.2023 (Статья Варган у народов Поволжья)	Всероссийский	Диплом 1 степени Диплом 2 степени
Гильмутдинова Г.Р	Всероссийский конкурс «Призвание». Номинация «Концертмейстерское искусство»	Всероссийский	1 место
Гусева А.А.	5 Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Призвание»	Всероссийский	Лауреат 2
Шайхиева Х.А, Хуснутдинова Э.Р.	II Открытый Всероссийский конкурс фортепианных ансамблей «Силуэты»	Всероссийский	Дипломант
Ядыкова Р.Ш.	Всероссийский многожанровый конкурс «Музыкальный путь»	Всероссийский	Диплом За профессиональное мастерство
Гильмутдинова Г.Р.	Всероссийский многожанровый конкурс «Музыкальный путь»	Всероссийский	Лауреат 1 степени
Неделяева И.А.	Межрегиональный конкурс изобразительного	Межрегиональный	Дипломант 2 степени

	искусства «Город мастеров»		
Вокально-инструментальный ансамбль «Настроение» (Быкова Н.А., Большакова Ю.В., Валеева Р.Р., Габдуллина Т.Р., Хуснутдинова К.М., Ядыков В.С.)	Всероссийский конкурс ансамблей, оркестров и хоров «Sforzando»	Всероссийский	Лауреат 1 степени
Инструментальный ансамбль «Акцент» Преподаватели - Гришина О.М., Калимуллина Р.С., Лаптева А.А., Лоскутова О.Г., Насибуллина С.В., Осипова Л.П., Попова Г.М., Сабирзянова Г.М., Хуснутдинова К.М., Ядыкова Р.Ш. Концертмейстер - Гусева А.А.	Всероссийский конкурс «Территория творчества»	Всероссийский 15.11.2023	Лауреат 1 степени
Запольнева Н.А.	Республиканский конкурс «Звезды будущего века» номинация «Заместитель руководителя», 2023	Республиканский	Лауреат
Толстик О.Ю.	Республиканский конкурс «Мое призвание» в рамках «Года педагога и наставника» (РЦВР)	Республиканский	Лауреат 1 степени
Егорова М.И.		Республиканский	Лауреат 3 степени
Саткеева Г.М.		Республиканский	Лауреат 3 степени
Шакирова А.М.		Республиканский	Участник
Шакирова А.М.	Республиканский конкурс методических пособий художественной направленности (КазГик) 1.04.2023	Республиканский	Лауреат 3 степени
Ватагина Н.Н.	Республиканский конкурс методических пособий художественной направленности (КазГик) 1.04.2023	Республиканский	Лауреат 3 степени
Попова Г.М.	Республиканский конкурс методических пособий художественной направленности (КазГик) 1.04.2023	Республиканский	Диплом 1 степени
Амерханова О.Е.	Республиканский конкурс методических работ «Педагогические идеи – 2023» (ЦСГО)	Республиканский	Дипломант 2 степени
Ватагина Н.Н.		Республиканский	Дипломант 1 степени

Запольнева Н.А.		Республиканский	Лауреат 3 степени
Калимуллина Р.С.		Республиканский	Лауреат 3 степени
Миннуллина Н.А.		Республиканский	Дипломант 1 степени
Сабирзянова Г.М.		Республиканский	Дипломант 3 степени
Саткеева Г.М.		Республиканский	Лауреат 3 степени
Шакирова А.М.		Республиканский	Лауреат 2 степени
Ядыков ВС		Республиканский	Лауреат 3 степени
Фомичева С.З.		Республиканский	Лауреат 2 степени
Зарипова Л.С.	Республиканский конкурс «Мужское братство», номинация методические работы	Республиканский	Лауреат 1
Ватагина Н.Н.	Республиканский конкурс методических пособий педагогов доп.образования (КазГик)	Республиканский	Лауреат 3 степени
Шайхиева Х.А.	Республиканский конкурс пианистов «Piano d'arte»	Республиканский	Звание Лучший преподаватель
Ахмаева Л.А.	Республиканский конкурс пианистов «Piano d'arte»	Республиканский	Звание Лучший преподаватель
Бикмуллина Р.И.	Республиканский конкурс «Творческий тандем»	Республиканский	Лауреат 1
Хуснутдинова К.М.	Республиканский конкурс «Алишевский камертон»	Республиканский	Лауреат 1
Быкова Н.А.	Республиканский конкурс «Алишевский камертон»	Республиканский	Лауреат 1
Ансамбль «Настроение» (Быкова Н.А., Габдуллина Т.Р., Валеева Р.Р., Ватагина Н.Н., Ядыков В.С.)	Республиканский конкурс «Алишевский камертон»	Республиканский	Лауреат 1
Хуснутдинова К.М.	TATARSTAN.RU	Региональный	Гран При 2023
Хуснутдинова К.М.	VII фестиваль имени Раиса Сафиуллина	Республиканский	Лауреат 2023
Амерханова О.Е.	Республиканский конкурс исполнительского мастерства Sforzando	Республиканский	Диплом За профессиональное мастерство
Горская Г.В.		Республиканский	Диплом За профессиональное мастерство
Хуснутдинова Э.Р.	II Республиканский вокально-инструментальный конкурс имени Ильхама Шакирова	Республиканский	Лауреат 3

Хуснутдинова К.М.	Фестиваль «Солгеле Капка»	Республиканский	Диплом
Ансамбль «Встреча» (Бикмуллина ЭР, Горская ГВ, Осипова ЛП, Калимуллина РС, Сираева ЛВ, Хуснутдинова КМ, Ядыкова РШ, Закирова МА)	3 республиканский конкурс имени Ильхама Шакирова «Кабатланмас мои»	Республиканский	Лауреат 1 степени
Оркестр «Акварель» Быкова Н.А., Габдуллина Т.Р., Валеева Р.Р., Хуснутдинова К.М.	III Республиканский конкурс инструментальной музыки «Биектау-2023»	Республиканский	Лауреат 1
Хуснутдинова Э.Р.	X Открытый республиканский конкурс им В.Гизатуллиной	Республиканский	Лауреат 1
Ансамбль «Акцент» (Калимуллина Р.С., Ядыкова РШ., Горская Г.В., Сираева Л.В, Попова Г.М.	II Городской музыкальный фестиваль «Весенний звездопад-2023»	Городской	Лауреат 2
Матвеев А.А.	Городской творческий фестиваль учреждений доп.образования Городской творческий фестиваль учреждений доп.образования	Городской Городской	Лауреат
Ядыкова Р.Ш.			Лауреат
Лобанов А.С.			Лауреат

Выступления педагогов в конференциях в семинарах и т.п

ФИО педагога	Тема выступления	Наименование мероприятия	Уровень
Шакирова Л.Э.	«Методические рекомендации к освоению джазового ритма на гитаре»	II Международная научно-практическая конференция «Педагогическая наука: трансформация и векторы развития» ООО ОЦ «Инициатива»	Международный Свидетельство 28.02.2023
Быкова Н.А., Габдуллина Т.Р.	«Повышение педагогического мастерства и самообразования преподавателя в условиях дополнительного образования»	Всероссийская конференция «Музыкальное образование на современном этапе: история, теория, практика» (ФЦ Арт Шоу)	Всероссийский Сертификат 2023
Батталова Э.П.	«Психологическая безопасность образовательной среды в учреждении дополнительного	Всероссийская научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов обучения:	Всероссийский Сертификат 11.04.2023

	образования»	современное состояние, проблемы, перспективы» НПЦ «Интехинформ»	
Шакирова А.М.	«Обратная связь в процессе обучения учащихся при игре на музыкальных инструментах в ДШИ и ДМШ»	Всероссийская научно-практическая конференция «Современный урок – проблемы, подходы, решения» НПЦ «Интехинформ»	Всероссийский Сертификат 11.04.2023
Толстик О.Ю.	«Применение методов музыкальной терапии на занятиях ДМШ»	Всероссийская научно-практическая конференции «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика» НПЦ «Интехинформ»	Всероссийский 29.05.2023
Хасамеев А.Ф	«Основные этапы работы над музыкальным произведением «Аллегро» Й.Гайдна»	Всероссийская конференция педагогов «Современное образование» (сайт Новые идеи)	Всероссийский 25.05.2023
Шакирова А.М.	«Психологическая подготовка учащихся ДМШ к публичному выступлению»	Всероссийская научно-практическая конференции «Актуальные проблемы преподавания творческих дисциплин в контексте современного образования и культуры» НПЦ «Интехинформ»	Всероссийский 10.06.2023
Егорова М.И.	«Народный танец как средство формирования этнокультурной компетентности школьников»	ВС. Конференция «Музыкальное образование в XXI веке: опыт и развитие, актуальные проблемы и перспективы» (ФЦ Art show)	Всероссийский Ноябрь 2023
Фомичева С.З.	«Использование разнообразных форм биографического материала на уроках музыкальной литературы в ДМШ и ДШИ»	XI Всероссийский семинар преподавателей теоретических дисциплин «Формы и методы работы по предметам музыкально-теоретического цикла», МК и И Ульяновска	Всероссийский Ноябрь 2023
Ватагина Н.Н.	Открытый урок «Метроритмический турнир»		
Ватагина Н.Н.	«Формы работы над метроритмом в		

	младших классах»		
Алиакберов М.Р.	«Диагностика творческого мышления...»	Семинар «Программы раннего музыкально-эстетического образования как средство привлечения, развития и сохранения контингента ДМШ и ДШИ» Свидетельство 23.01.2023	Республиканский
Ахмаева Л.А	«Методика освоения базовых навыков на фортепиано»		
Батталова ЭП	«Программы раннего развития»		
Запольнева Н.А.	«Порядок предоставления платных услуг»		
Зарипова Л.С.	«Формирование исполнительских навыков к классу ансамбля духовых»		
Толстик О.Ю.	«Применение методов музыкальной терапии на занятиях в ДМШ»		
Фомичева С.З.	«Программа раннего развития «Капитошка»		
Егорова М.И., Саткеева Г.М	«Эмоциональная выразительность»		
Горская Г.В., Калимуллина Р.С., Сираева Л.В., Ядыкова Р.Ш.	«Развитие навыков музицирования в ансамбле скрипачей»		
Зарипова Л.С.	«Роль наставника в профессиональной адаптации молодого специалиста»	Республиканская конференция преподавателей ДМШ и ДШИ «Традиции и новаторство наставничества в ДМШ и ДШИ» (ЦСГО, ГМО) Сертификат 2023	Республиканский
Амерханова О.Е.	«Актуальные проблемы воспитания личности, востребованные в новых условиях»		
Балымова М.Н.	«Фортепиано для музыканта любой специальности – это могучее средство для развития его музыкального мышления, для роста его художественного интеллекта»		
Бикмуллина Р.И.	«Новые педагогические технологии: поиск новых возможностей, решения проблем образования, обучения и развития детей»		

Валеева Р.Р.	«развитие творческой инициативы и навыков самостоятельной работы в классе струнно-щипковых инструментов и значимость наставничества»		
Ватагина Н.Н.	«Наставничество, как стратегия непрерывного развития»		
Гильмутдинова Г.Р.	«Из опыта работы концертмейстера»		
Гришина О.М.	«Эффективные способы обучения гиперактивных детей в современной социокультурной действительности»		
Гусева А.А.	«Роль наставничества в формировании будущего музыканта»		
Калимуллина Р.С.	«Основные недостатки постановки рук и приемов игры начинающих скрипачей»		
Маркелова Н.Г.	«Наставничество, как стратегия непрерывного развития»		
Насыбуллина С.В.	«Роль наставничества в формировании будущего музыканта»		
Сабирзянова Г.М.	«Повышение эффективности занятий на музыкальном инструменте через укрепление межпредметных связей с сольфеджио»		
Соколов А.Ю.	«Традиции наставничества в ДМШ»		
Хуснутдинова Э.Р.	«Педагогическое наследие И.С. Дубининой»		
Шайхиева Х.А.	«Наставничество, как стратегия непрерывного		

	развития»		
Ядыков В.С	«Наставничество, как стратегия непрерывного развития»		
Запольнева Н.А.	«Порядок предоставления платных образовательных услуг в ДМШ и ДШИ»	XII Республиканские Алишевские чтения «Отечественная гуманистическая педагогика: исторические уроки, педагогические идеи и современное образование» Сертификат 10.02.2023	Республиканский
Ворошилова Н.А., Валеева Р.Р., Хуснутдинова К.М	«Музыкальное творчество как составная часть учебного процесса в ДМШ и ДШИ»		
Соколов А.Ю.	«Проблемы современной ДМШ и пути их решения с помощью новых, старых технологий обучения, воспитания и развития детей»		
Зарипова Л.С.	«Групповая форма работы как условие формирования мотивирующего пространства»		
Закирова М.А	«Музицирование на уроках фортепиано как метод развития творческих способностей ученика»		
Батталова Э.П.	«Психологическая безопасность образовательной среды в учреждении дополнительного образования»		
Толстик О.Ю.	«Применение методов музыкальной терапии на занятиях художественно-эстетического цикла»		
Саткеева Г.М.	«Сохранение и укрепление национальных традиций на занятиях сольного и ансамблевого пения»		
Бикмуллина Р.И.	«Новые педагогические технологии: поиск новых возможностей		

	решения проблем образования»		
Матвеев А.А.	«Актуальные вопросы и проблемы обучения и развития детей в музыкальной школе искусств»		
Матвеев А.А.	«Роль наставника в становлении юного музыканта»	II Республиканская научно-практическая конференция «Воспитательный потенциал детского и молодежного общественного движения: преемственность и инновации» 2023 апрель	Республиканский
Саткеева Г.М.	Мастер-класс по эстраднему вокалу	Республиканская профильная смена художественной направленности «Без берега» Август 2023	Республиканский
Бикмуллина Р.И.	«Задача хореографа в постановке вокальных номеров, специфика сольных номеров и выступлений в группе»	Республиканские Яруллинские педагогические чтения «Ключевые приоритеты воспитательного пространства дополнительного образования» (Мои Н РТ) Ноябрь 2023	Республиканский
Хуснутдинова К.М., Валеева Р.Р., Ворошилова Н.А.	«Музыкальное творчество как составная часть учебного процесса»		
Шакирова А.М. Лобанов А.С.	«Обратная связь при игре на музыкальных инструментах в ДМШ и ДШИ»		
Гришина О.М., Миннуллина Н.А., Фомичева С.З.	«Проектная работа как форма итоговой аттестации обучающихся в ДМШ и ДШИ»	Республиканская научно-практическая конференция «Современное музыкальное образование в ДМШ и ДШИ: опыт, проблемы, перспективы» 2023	Республиканский
Ватагина Н.Н.	«Национальные традиции как основа становления личности ребенка»		
Фомичева С.З.	Открытый урок «Мелодические волны. Кульминация в мелодии»	Семинар-практикум «Музыкальная педагогика в XXI веке: традиции и инновации в преподавании музыкально-теоретических дисциплин» ГМО	Городской Сертификат 2023
Шакирова А.М.		Заседание ГМО по	Городской

	«Психозэмоциональная подготовка учащегося к публичному выступлению»	«Общему фортепиано» 2 человека	Справка 1.11.2023
Балымова М.Н.	«Приобретение навыка чтения с листа учащимися отделения общего фортепиано»		Городской
Осипова Л.П	«Работа над звукоизвлечением в классе виолончели»,	Городской семинар «Совершенствование качества образовательного процесса в классах по специальности скрипка, виолончель» 8 человек Отзыв Зав.ГМО 15.02.2023	Городской
Горская Г.В	«Правила ведения разными видами смычка с начинающим скрипачом»		Городской
Попова Г.М.,	«Вибрация, как средство художественной выразительности и формирования исполнительских навыков учащегося на начальном этапе обучения на скрипке»		Городской
Хуснутдинова К.М.	«Методы работы над вибрацией в классе скрипки»		Городской
Сираева Л.В.	«Формы и методы освоения переходов в высокие позиции»		Городской
Калимуллина Р.С.	«Методы и приемы игры при разучивании гаммы двойными нотами»		Городской
Сабирзянова Г.М.	«Работа над штрихами в пьесе Л. Обера «Тамбурин»		Городской
Ядыкова Р.Ш	«Работа над штрихами в классе скрипки»		Городской
Зарипова Л.С	«Дыхание как одно из средств выразительности»	Городской практико-ориентированный семинар преподавателей духовых инструментов ДШИ и ДМШ в рамках Городского методического объединения 9.12.2022	Городской
Насыбуллина С.В.	«Работа над штрихами в классе флейты»		Городской
Маркеллова Н.Г.	«Исполнение гамм в классе кларнета»		Городской
Соколов А.Ю.	«Легкий аппарат в классе медных духовых»		Городской
Болтачева З.Н.	«Пути преодоления страха перед выступлением на сцене»	ГМО «Общее фортепиано» Справка 10.05.2023	Городской
Хуснутдинова Э.Р.	«Музыкально-педагог		Городской

	ическая концепция предмета общее фортепиано в ДМШ и ДШИ»		
Шакирова А.М.	«Обратная связь при игре на музыкальных инструментах в ДМШ и ДШИ»	Выступление на ГМО «Общее фортепиано» 13.09.2023	Городской
Ворошилова Н.А. Гильмутдинова Г.Р.	Презентация второй тетради Прелюдий и фортепианных пьес	Выступление на ГМО «Общее фортепиано» 13.09.2023	Городской
Нугманова Л.И.	«Шамиль Ахметджанов»	Выступление на ГМО Татарских отделений ДМШ и ДШИ «Творчество татарских советских исполнителей второй половины XX века» 01.11.2023	Городской

Участие педагогов в конференциях в семинарах и т.п. (слушатели)

ФИО	Наименование, тема мероприятия	Дата Документ	Уровень
Быкова Н.А.	VIII Международная научно-практическая онлайн-конференция «Обнаружение заимствований»	Сертификат участника 20.10.2023	Международный
Толстик О.Ю. Саткеева Г.М. Миннуллина Н.А. Фомичева С.З. Ватагина Н.Н.	Семинар-практикум «Ключ к творчеству и вокальной культуре через методику комплексного музыкально-певческого воспитания», (система Е.Огородного, 18 ч) РБФ Развития искусства Sforzando	Сертификат 27-28.01.2023	Всероссийский
Зарипова Л.С.	Мастер-класс Д.Кривенко (флейта, г.Москва)	Диплом 2.04.2023	Всероссийский
Ватагина Н.Н.	Обучающий курс «Лучшие практики реализации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей» (АНО СПбДПО)	Сертификат 25.01.2023	Всероссийский
Быкова Н.А.,	Круглый стол «Казанская	Сертификат 23.03.2023	Всероссийский

Габдуллина Т.Р.	народно-инструментальная исполнительская школа: музыкально-историческая память» (КГК)		Всероссийский
Зарипова Л.С.	Вебинар «Наставничество в образовательной организации» (Сайт Всероссийских конкурсов РОСКОНКУРС)	Свидетельство 03.05.2023	Всероссийский
Миннуллина Н.А.	Тестирование «Гражданское и патриотическое воспитание»	Сертификат 3.06.2023	Всероссийский
Фомичева С.З	Слушатель Всероссийского форума «Современные образовательные технологии» Сайт ПЕДЭКСПЕРТ	Сертификат 3.09.2023	Всероссийский
Ядыков В.С.	Участник мастер-класса Петрова Дениса, КГК им НГ Жиганова	Сертификат 11.11.2023	Всероссийский
Быкова Н.А.	III Всероссийская научно-практическая конференция «Теория и практика обучения баянистов и аккордионистов в ДМШ и ДШИ»	Сертификат 02.11.2023	Всероссийский
Быкова Н.А.	III Всероссийская научно-практическая конференция "АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДШИ, ДМШ И ПРОФИЛЬНЫХ ССУЗАХ"	Сертификат 08.12.2023	Всероссийский
Гильмутдинова Г.Р.	Семинар-практикум (стажировка)	Свидетельство 20.01.2023	Республиканский
Большакова Ю.В.	«Создание и развитие современной системы сопровождения,		
Попова Г.М.	развития и совершенствования молодых педагогических		

	кадров в системе дополнительного образования» РЦВР		
Гильмутдинова Г.Р. (слушатель)	Семинар «Программы раннего музыкально-эстетического образования как средство привлечения, развития и сохранения контингента ДМШ и ДШИ»	Свидетельство 23.01.2023	Республиканский
Маркелова Н.Г.	Открытый республиканский конкурс исполнителей на духовых инструментах «Чарующие звуки» Член жюри	Благодарность 2023	Республиканский
Хуснутдинова Э.Р.	Республиканский обучающий семинар «Актуальные вопросы деятельности педагога в условиях реализации ФГТ в области музыкального искусства и формированию ранней профориентации учащихся ДМШ и ДШИ» (РЦВР)	Свидетельство 3.04.2023	Республиканский
Фомичева С.З.			
Гильмутдинова Г.Р.			
Шакирова А.М.			
Осипова Л.П.	Республиканский педагогический семинар «Ступени мастерства» (ИРО РТ) На тему «Актуальные вопросы развития музыкального исполнительства»	Сертификат 27.03.2023	Республиканский
Габдуллина Т.Р.			
Быкова Н.А.			
Шакирова Л.Э.			
Бикмуллина Р.И.	Семинар-практикум «Инновационные подходы к изучению традиционной народной культуры»	Сертификат 3.05.2023	Республиканский
Егорова М.И.	Участие в работе круглого стола семинара «Хореографическое искусство: обновление форм и содержания в учреждениях дополнительного образования», ИРО РТ	Сертификат 22.09.2023	Республиканский
Ворошилова Н.А.	Участие в работе	Сертификат	Республиканский

Гильмутдинова Г.Р.	республиканского педагогического семинара «Формирование и развитие навыков исполнительского и концертмейстерского мастерства в образовательных процессах классов специального и общего фортепиано ДМШ и ДШИ» (ИРО РТ)		Республиканский
Ахмаева Л.А			
Болтачева З.Н.			
Хуснутдинова Э.Р.			
Шайхиева Х.А.			
Амерханова О.Е.			
Латушкина О.В.			
Шакирова А.М.			
Ватагина Н.Н.			
Ватагина Н.Н.	Республиканский форум «С чего начинается Родина?» (РЦВР)	Сертификат 17.11.2023	Республиканский
Габдуллина Т.Р.	Городской семинар «Электронный портал «Навигатор» - как средство повышения вариативности качества и доступности дополнительного образования» (ГИДЦ УО РТ г.Казани)	Сертификат 18.01.2023	Городской
Гильмутдинова Г.Р.	Городской педагогический семинар «Инновационные направления музыкального образования: от акустики до электроники»	Свидетельство 28.03.2023	Городской
Зарипова Л.С.	Мастер-класс преподавателя ССМШ Юлии Тимофеевой (ГМО)	Сертификат 2023	Городской
Шакирова А.М.	Городской семинар «Организация эффективной деятельности ДМШ и ДШИ в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на современном этапе»	Сертификат участника 25.10.2023	Городской
Булыгина Е.А.	Участник мастер-класса	Сертификат 22.11.2023	Городской
Лоскутова О.Г.			

	«Актуальные проблемы современного исполнительства на домре» (КМК)		
Толстик О.Ю.	Городской практический семинар «Методическая служба как фактор эффективного дополнительного образования» (ИМО УО ИКМО)	Программа 6.12.2023	Городской
Гришина О.М. Большакова Ю.В.	Районный семинар-практикум для педагогов доп.образования «Организация проектной деятельности в объединениях художественной направленности»	Сертификат 24.11.2023	Районный

Публикации педагогов

ФИО преподавателя, тема публикации	Наименование печатного издания,	Уровень
Шакирова Л.Э. «Методические рекомендации к освоению джазового ритма на гитаре»	Публикация в сборнике II Международной научно-практической конференция «Педагогическая наука: трансформация и векторы развития» ООО ОЦ «Инициатива»	Международный 28.02.2023
Егорова М.И «Народный танец как средство формирования этнокультурной компетентности школьников»	Публикация на сайте «Талант педагога» (Всероссийский центр проведения и разработки интерактивно-образовательных мероприятий)	Всероссийский 28.02.2023
Быкова Н.А., Габдуллина Т.Р. Статья «Повышение педагогического мастерства и самообразования в условиях дополнительного образования детей»	Публикация в сборнике Всероссийской конференции «Музыкальное образование на современном этапе: история, теория, практика» (ФЦ «Арт Шоу»)	Всероссийский 2023
Батталова Э.П. «Психологическая безопасность образовательной среды в учреждении дополнительного образования»	Публикация в материалах Всероссийской научно-практической конференции «Поиск эффективных форм и методов обучения: современное состояние, проблемы, перспективы»	Всероссийский 11.04.2023

Шакирова А.М. «Обратная связь в процессе обучения учащихся при игре на музыкальных инструментах в ДШИ и ДМШ»	Публикация в материалах Всероссийской научно-практической конференции «Современный урок – проблемы, подходы, решения» НПЦ «Интехинформ»	Всероссийский 11.04.2023
Хасамеев А.Ф. «Основные этапы работы Аллегро И.Гайдн»	Публикация материала на сайте «Новые идеи» konkursidei.ru	Всероссийский 25.05.2023
Толстик О.Ю. «Применение методов музыкальной терапии на занятиях ДМШ»	Публикация в материалах Всероссийской научно-практической конференции «Современный учебно-воспитательный процесс: теория и практика» НПЦ «Интехинформ»	Всероссийский 29.05.2023
Шакирова А.М. «Психологическая подготовка учащихся ДМШ к публичному выступлению»	Публикация в материалах Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные проблемы преподавания творческих дисциплин в контексте современного образования и культуры» НПЦ «Интехинформ»	Всероссийский 10.06.2023
Запольнева Н.А. «Порядок предоставления платных услуг в ДМШ и ДШИ»	Публикация в сборнике XII Республиканских Алишевских педагогических чтениях (РЦВР)	Республиканский 10.02.2023
Зарипова Л.С. «Групповая форма работы как условие формирования мотивирующего пространства»		
Закирова М.А. «Музицирование на уроках фортепиано как метод развития творческих способностей ученика»		
Батталова Э.П. «Психологическая безопасность образовательной среды в учреждении дополнительного образования»		
Толстик О.Ю. «Применение методов музыкальной терапии на занятиях художественно-эстетического цикла»		
Саткеева Г.М. «Сохранение и укрепление национальных традиций на занятиях сольного и ансамблевого пения»		
Матвеев А.А. «Актуальные вопросы и проблемы обучения и развития детей в музыкальной школе искусств»		
8,9,10 Ворошилова Н.А., Валеева Р.Р., Хуснутдинова К.М		
«Музыкальное творчество как		

составная часть учебного процесса в ДМШ и ДШИ»		
Соколов А.Ю. «Проблемы современной ДМШ и пути их решения с помощью новых, старых технологий обучения, воспитания и развития детей»		
Бикмуллина Р.И. «Новые педагогические технологии: поиск новых возможностей»		
Амерханова О.Е «Музыка родного края»	Публикация в электронном сборнике по итогам Республиканского конкурса методических работ «Педагогические идеи – 2023» (ЦСГО)	Республиканский 28.02.2023
Закирова М.А. «Музицирование на уроках фортепиано как метод развития творческих способностей ученика»		
Запольнева Н.А. «Порядок предоставления платных услуг в ДМШ и ДШИ»		
Калимуллина Р.С. «Основные недостатки постановки рук и приемов игры начинающих скрипачей»		
Миннуллина Н.А. «ИКТ-компетентность преподавателя ДШИ»		
Саткеева Г.М. «Сохранение и укрепление национальных традиций на занятиях сольного и ансамблевого пения»		
Толстик О.Ю. «Основные принципы формирования положительной мотивации к обучению в детском хоровом коллективе»		
Шакирова А.М. «Работа с педалью в младших классах фортепиано»		
Сабирзянова Г.М. «Повышение мотивации на занятиях общего фортепиано через укрепление межпредметных связей между сольфеджио и общим фортепиано»		
Зарипова Л.С. «Роль наставника в профессиональной адаптации молодого специалиста»	Публикация в сборнике материалов Республиканской конференции преподавателей ДМШ и ДШИ «Традиции и новаторство наставничества в ДМШ и ДШИ»	Республиканский 17.02.2023
Амерханова О.Е. «Актуальные проблемы воспитания личности, востребованные в новых условиях»		
Балымова М.Н. «Фортепиано для музыканта любой специальности – это могучее средство для развития его		

музыкального мышления, для роста его художественного интеллекта»		
Бикмуллина Р.И. «Новые педагогические технологии: поиск новых возможностей, решения проблем образования, обучения и развития детей»		
Валеева Р.Р. «Развитие творческой инициативы и навыков самостоятельной работы в классе струнно-щипковых инструментов и значимость наставничества»		
Ватагина Н.Н. «Наставничество, как стратегия непрерывного развития»		
Гильмутдинова Г.Р. «Из опыта работы концертмейстера»		
Гришина О.М. «Эффективные способы обучения гиперактивных детей в современной социокультурной действительности»		
Гусева А.А. «Роль наставничества в формировании будущего музыканта»		
Калимуллина Р.С. «Основные недостатки постановки рук и приемов игры начинающих скрипачей»		
Маркелова Н.Г. «Наставничество, как стратегия непрерывного развития»		
Насыбуллина С.В. «Роль наставничества в формировании будущего музыканта»		
Сабирзянова Г.М. «Повышение эффективности занятий на музыкальном инструменте через укрепление межпредметных связей с сольфеджио»		
Соколов А.Ю. «Традиции наставничества в ДМШ»		
Хуснутдинова Э.Р. «Педагогическое наследие И.С. Дубининой»		
Шайхиева Х.А. «Наставничество, как стратегия непрерывного развития»		
Ядыков В.С «Наставничество, как		

стратегия непрерывного развития»		
Егорова М.И., «Народный танец как средство формирования этнокультурной компетентности школьников»	Публикация в сборнике ВС. Конференции «Музыкальное образование в XXI веке: опыт и развитие, актуальные проблемы и перспективы» (ФЦ Art show)	Всероссийский Ноябрь 2023
Ахмаева Л.А. «Музыкотерапия»	Региональная научно-практическая конференция преподавателей ДМШ и ДШИ. «Позитивные аспекты обучения детей в музыкальной школе» (ЦСГО)	Региональный 16.12.2023
Балымова М.Н. «Воспитание технических и слуховых навыков у учащихся в процессе разучивания гамм в начальный период обучения на уроках общего фортепиано, используя художественные образные сравнения»		
Болтачева З.Н. «Пути преодоления страха перед выступлением»		
Большакова Ю.В. «Психологическая саморегуляция как условие преодоления сценического волнения у музыкантов»		
Бикмуллина Р.И. «Специфика работы хореографа в вокальном коллективе»		
Бугрова С.М. «Критерии личностно-ориентированного подхода к обучению по предмету «Общее фортепиано» в ДМШ»		
Быкова НА «Психологическая саморегуляция как условие преодоления сценического волнения у музыкантов»		
Ватагина Н.Н. «О пользе дополнительного музыкального образования»		
Валеева Р.Р. Ворошилова Н.А. Хуснутдинова К.М. «Музыкальное творчество как составная часть учебного процесса в ДМШ и ДШИ»		
Гусева АА Насыбуллина СВ «Мотивация – ключ к успеху»		
Зарипова ЛС «Преимущества обучения детей в музыкальной школе»		
Калимуллина Р.С. «Концертное выступление - как форма мотивации и позитивного аспекта в обучении детей в классе по		

специальности»		
Латушкина ОВ «Преимущества обучения детей в музыкальной школе»		
Лобанов АС «Развитие музыкальных способностей ребенка в ДШИ как средство формирования гармоничной личности»		
Маркелова НГ Шайхиева Х.А «О пользе дополнительного музыкального образования»		
Миннуллина Н.А. «От счастливого педагога к счастливому ученику»		
Попова ГМ «Сценическое волнение и способы его преодоления у учащихся»		
Толстик О.Ю. «Игровые техники на уроках хора в младших классах ДМШ и ДШИ. Мотивирование и активизация познавательной деятельности»		
Шакирова А.М. «Обратная связь как один из позитивных аспектов в процессе обучения учащихся при игре на музыкальных инструментах в ДМШ и ДШИ»		
Шакирова Л.Э. «Внеклассная деятельность - позитивная среда развития гармоничной личности обучающегося детской школы искусств»		
Большакова Ю.В. «Понимания физиологии слуха как основного механизма музыкально-воспитательного процесса»	Республиканский научно-практический семинар «Современные практики образовательной деятельности в ООДО как точки роста качества образования» (АНО ДПО «Академия менеджмента»	Республиканский 13.12.2023
Толстик О.Ю. «Применение методов музыкальной терапии на уроках хора в ДМШ»		
Ватагина Н.Н. «О пользе дополнительного музыкального образования»		

Инновационная работа (применяемые формы и методы)

Тема. Формы и методы работы	Где и как применяется	Кол-во педагогов
Тема «ДШИ № 6»: Формирование творческой образовательной среды детской школы	Образовательный процесс МБУДО «ДШИ № 6».	52

искусств в векторе развития профессиональных компетенций	Результативность участия в конкурсах обучающихся и педагогов	
«Использование новейших достижений науки и педагогической практики для развития творческих способностей учащихся». Работа круглого стола отделения народных инструментов	Учебный процесс МБУДО «ДШИ № 6», пополнение репертуара современными произведениями, упражнениями	11
«Совершенствование качества образовательного процесса в классах по специальности: скрипка, виолончель. Поиск способов, методов и форм». Работа круглого стола отделения струнно-смычковых инструментов	Учебный процесс МБУДО «ДШИ № 6», Обмен передовым опытом	8
«Приобретение навыка чтения с листа учащимися отделения общее фортепиано для формирования межпредметных связей на уроке». Работа круглого стола отделения общего фортепиано	Учебный процесс МБУДО «ДШИ № 6», Обмен передовым опытом	10
«Проектная деятельность учащихся ДШИ как средство повышения мотивации к обучению». Работа круглого стола теоретического отделения	Учебный процесс МБУДО «ДШИ № 6», Проектная деятельность учащихся	4
«Эффективное планирование учебного года. От первых шагов до итоговых результатов» работа круглого стола вокально-хорового отделения	Учебный процесс МБУДО «ДШИ № 6», Обмен передовым опытом	10

Курсы повышения квалификации

ФИО	Учебное заведение/ бюджет-внебюджет	Сроки прохождения
Гильмутдинова Г.Р.	АНО «С-Пб ЦДПО» (ВН)	31.01-13.02.2023
Гильмутдинова М.Н.	АНО «С-Пб ЦДПО» (ВН)	31.01-13.02.2023
Ядыков В.С.	АНО «С-Пб ЦДПО» (ВН)	30.01-13.02.2023
Ватагина Н.Н.	АНО «С-Пб ЦДПО» (ВН)	27.01-09.02.2023
Осипова Л.П.	ИРО РТ (Бюдж)	20-31.03.2023
Хасамеев А.Ф.	ИРО РТ (Бюдж)	20-31.03.2023
Шикирова А.М.	ИРО РТ (Бюдж)	20-31.03.2023
Балымова М.Н.	АНО «С-Пб ЦДПО» (ВН)	20.03-3.04.2023
Запольнева Н.А.	АНО «С-Пб ЦДПО» (ВН)	15-28.03.2023
Валеева Р.Р.	КГК (ВН)	23.03-12.04.2023
Маркелова Н.Г.	АНО «С-Пб ЦДПО» (ВН)	27.01.-9.02.2023
Болтачева З.Н.	АНО «С-Пб ЦДПО» (ВН)	14.02.-1.03.2023
Алиакберов М.Р.	АНО «С-Пб ЦДПО» (ВН)	23.05-12.06.2023
Миннуллина Н.А.	ЧОУ ДПО «Академия повышения квалификации и проф.переподготовки»(ВН)	27.02-27.03.2023
Бабушева И.Г.	КазГик (бюдж)	18-29.09.2023
Байназарова Г.Х.	КазГик (бюдж)	18-29.09.2023

Бикмуллина Р.И.	КазГик (бюдж)	02-13.10.2023
Калимуллина Р.С.	КазГик (бюдж)	16-27.10.2023
Нугманова Л.И.	КазГик (бюдж)	18-29.09.2023
Хуснутдинова Э.Р.	КазГик (бюдж)	23.10-03.11.2023

Выводы и рекомендации.

В целом работу методического отдела школы можно назвать плодотворной и успешной. Об этом свидетельствуют и масштабные семинары, конференция и педагогический конкурс, организованные школой, и отдельные победы и достижения преподавательского состава. Для дальнейшего роста уровня методической работы в школе необходимо более вовлеченное участие каждого преподавателя в индивидуальный вектор развития профессионального мастерства.

Необходимо более активно включать в работу «круглых столов» в рамках заседаний ШМО всех участников; включить в работу методического отдела проведение семинаров школы и отделений на заданную тему. То есть услышать мнение всех участников по одной озвученной проблеме; обеспечить оптимальную систему открытых мероприятий по обобщению педагогического опыта.

10. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Творческая деятельность Школы рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса. Важнейшая функция творческой деятельности - воспитательная, поэтому большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств обучающихся: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций многонационального российского народа;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
- формированию здорового образа жизни;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Творческая деятельность Школы включает в себя следующие направления:

- конкурсno-фестивальное направление;
- концертно-просветительское направление;
- социокультурное направление;
- проектное направление.

Одним из приоритетных направлений деятельности Школы при реализации программы творческой деятельности является развитие коллективного музицирования.

Творческие коллективы обучающихся:

- Камерный оркестр «Палладио» - руководитель Ядыкова Р.Ш.
- Эстрадный духовой оркестр «Экспресс» - руководитель Соколов Ю.А.
- Эстрадный вокально-хореографический ансамбль «PRO-движение» - руководители Саткеева Г.М., Егорова М.И.

- Эстрадный вокально-хореографический ансамбль «PROсто дети» - руководители Саткеева Г.М., Егорова М.И.
- Эстрадный ансамбль «Карамельки» - руководитель Байназарова Г.Х.
- Хореографический коллектив «РитМикс» - руководитель Егорова М.И.
- Хореографический коллектив «Искорки» - руководитель Егорова М.И.
- Хореографический коллектив «Карамельки» - руководитель Егорова М.И.
- Сводный ансамбль скрипачей «Виолинка» - руководитель Калимуллина Р.С.
- Младший хор «Конфетти» - руководитель Лобанов А.С.
- Старший хор «GLORIA» - руководитель Лобанов А.С.
- Младший хор «ЛА-ЛА-ЛЭНД» - руководитель Сигова К.С.
- Старший хор «BREVIS» - руководитель Рахматулина Д.Г.
- Вокально-хоровой ансамбль «Felicia» - руководитель Толстик О.Ю.
- Сводный хор «ДШИ №6» - руководители Лобанов А.С.
- Ансамбль гитаристов «Гранада» - руководители Булыгина Е.А., Лоскутова О.Г.
- Ансамбль народных инструментов «Акварель» - руководитель Быкова Н.А.

Творческие коллективы преподавателей:

- Струнный ансамбль «Акцент»
- Ансамбль народных инструментов «Настроение»

10.1. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Солисты и коллективы школы неизменно показывают высокий уровень исполнительского мастерства на конкурсах и фестивалях различного уровня. За отчетный период всего участников массовых мероприятий - конкурсов различных уровней стало 769 человека, из них 697 обучающихся стало победителями и призерами.

Результаты конкурсно - фестивальной деятельности обучающихся - один из основных показателей качества оказываемых Школой образовательных услуг, устанавливаемый муниципальным заданием Учредителя. Воспитание конкурентоспособной личности является важным аспектом воспитательной работы Школы в целом и имеет значение для самореализации обучающихся в их дальнейшей жизнедеятельности.

В конкурсах принимают участие солисты и коллективы, ансамбли различного состава из числа обучающихся инструментальных, вокально-хорового и хореографического отделов, а также обучающиеся отделения изобразительного искусства. Некоторые обучающиеся выступают многократно.

Результативность обучающихся в конкурсных мероприятиях

Уровень конкурса, фестиваля, олимпиады и т.д.	2022		2023	
	Количество участников	Количество победителей	Количество участников	Количество победителей
Муниципальный	76/ 10%	68/ 10%	78/ 10%	70/ 10%
Республиканский	342/ 46%	322/ 47%	357/ 46%	329/ 47%
Межрегиональный	23/ 3%	18/ 3%	23/ 3%	18/ 3%
Всероссийский	107/ 15%	93/ 14%	114/ 15%	97/ 14%
Международный	189/ 26%	173/ 26%	197/ 26%	183/ 26%
Итого	737/ 87%	674/ 79%	769/ 90%	697/ 82%

Следует отметить стабильно большой процент участия в конкурсах международного, всероссийского, республиканского, городского и районного уровней.

Анализ показывает, что по сравнению с 2022 годом, количество участников и победителей конкурсов в целом увеличилось на 32 единицы, что свидетельствует о положительной тенденции и усилении целенаправленной работы коллектива в данном направлении.

При этом следует отметить повышение процента участия и результативности в конкурсах на 3%.

Школа является организатором конкурсных мероприятий среди учащихся ДМШ и ДШИ:

- Школьный конкурс этюдов отделения народных инструментов ДШИ №6 «Con moto»
 - Школьный конкурс фортепианного исполнительства «Маленький виртуоз»
 - Школьный конкурс национальной музыки «Мирас»
 - Школьный конкурс по предмету «Общее фортепиано» среди учащихся 2-7 классов ДШИ №6 «Ступени мастерства»
 - Школьный конкурс фортепианного исполнительства «Музыкальная капель»
 - Школьный конкурс исполнительского мастерства среди учащихся 2-7 классов ДШИ №6 отделения духовых и ударных инструментов «Гармония звука»
 - Городской конкурс исполнителей на духовых инструментах «Вдохновение» среди учащихся ДМШ и ДШИ Управления образования;
- Республиканский фестиваль-конкурс вокального исполнительства «Звездный микрофон»;
- Республиканский конкурс по теории и истории музыки «Музыкальный эрудит»;
- Республиканский фестиваль-конкурс по предмету общее фортепиано «Ступени мастерства»;
- Республиканский фестиваль-конкурс инструментального исполнительства «Золотой камертон»;
- Всероссийский конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «ART-PAINT»

Выводы и рекомендации.

Результативность участия учащихся Школы в конкурсно - фестивальной деятельности высокая (82%), наблюдается тенденция увеличения количества участников и победителей. Благодаря профессионализму преподавателей и концертмейстеров, учащиеся неизменно демонстрируют качественный уровень подготовки, отмеченный дипломами лауреатов и дипломантов.

Школа ежегодно организует и проводит массовые мероприятия Городского, Республиканского и Всероссийского уровней.

Деятельность Школы в последующих годах будет направлена на поддержание высокого уровня достижений, на повышение уровня мотивированности и качества конкурсно-фестивальной подготовки обучающихся.

Необходимо поддержание высокого уровня достижений учащихся и дальнейшее повышение уровня мотивированности и качества конкурсно - фестивальной подготовки учащихся.

10.2. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Концертно-просветительская деятельность является важнейшим и неотъемлемым компонентом образовательной системы Школы. Концертные выступления служат средством самореализации обучающегося, позволяющим проявить свои способности, знания, умения и навыки, полученные на уроках.

Поэтому концертные выступления обязательны для каждого обучающегося Школы, для каждого учебного коллектива (хора, ансамбля, оркестра).

Концертно-просветительская деятельность ведется в течение всего года. Концертные мероприятия в Школе ориентированы на различные слушательские аудитории - как внутренние (обучающиеся, родители и преподаватели Школы), так и внешние (обучающиеся близлежащих средних общеобразовательных школ, гимназий, воспитанники детских садов района, ветераны, жители города Казани).

Педагоги и обучающиеся ДШИ ведут активную концертную деятельность. Всегда с удовольствием и на высоком творческом подъеме принимают участие в массовых мероприятиях.

В течение всего учебного года были проведены внеклассные мероприятия, направленные на повышение интереса к учебе и по укреплению рядов обучающихся. Дети активно участвовали в открытых мероприятиях, конкурсах, концертах, а для этого приходилось заниматься с большой ответственностью и отдачей.

Концертно-просветительная деятельность обучающихся в 2023 году

№	Наименование мероприятия	Месяц проведения	Ответственный
1.	Концерт старинной музыки	январь	Шайхиева Х.А.
2.	Посвящение в музыканты первоклассников	февраль	Шакирова Л.Э. Толстик О.Ю. Егорова М.И. Саткеева Г.М.
3.	Концерты ко Дню 8 марта	март	Хуснутдинова Э.Р. Зарипова Л.С. Прокофьева А.Р. Шакирова Л.Э.
4.	Музыкально - литературная гостиная «Матушка–Весна» в Клубе ветеранов «Ретро» ООО « КОМЗ»	март	Шакирова Л.Э.
5.	Концерт фортепианной музыки татарских композиторов	март	Шайхиева.Х.А.
6.	Отчетный концерт отдела народных инструментов	март	Булыгина Е.А.
7.	Концерт «Музыка народов мира» в МАДОУ «Детский сад №127»	март	Хуснутдинова Э.Р.
8.	Концерт-посвящение первоклассников	апрель	Шайхиева Х.А. Хуснутдинова Э.Р. Большакова Ю.В. Ватагина Н.Н.
9.	Отчетный концерт фортепианного отделения	апрель	Ахмаева Л.А.
10.	Отчётный концерт струнно- смычкового отделения ДШИ	апрель	Калимуллина Р.С.

11.	Отчетный концерт музыкальной площадки ДШИ № 6	апрель	Прокофьева А.Р.
12.	Концерт обучающихся первого класса отделения народных инструментов	апрель	Булыгина Е.А.
13.	Музыкально-литературный вечер, посвященный Великой Победе в клубе ветеранов (библиотека-филиал №15)	май	Хуснутдинова Э.Р. Маркелова Н.Г. Большакова Ю.В.
14.	Музыкально-литературный вечер, посвященный Великой Победе в Клубе Ветеранов “Ретро” ООО “КОМЗ”	май	Шакирова Л.Э.
15.	Участие коллективов и солистов ДШИ № 6 в фестивале "Наследники Победы".	май	Батталова Э.П. Запольнева Н.А. Лобанов А.С.
16.	Отчетный концерт ДШИ № 6	май	Батталова Э.П. Запольнева Н.А. Шакирова Л.Э.
17.	Выпускной вечер	май	Шакирова Л.Э.
18.	Концерт на торжественной линейке, посвященный началу учебного года	сентябрь	Зарипова Л.С.
19.	Профилактическое мероприятие «Безопасность дорожного движения»	сентябрь	Шакирова Л.Э.
20.	Концерт фортепианного отдела «Любимым педагогам посвящается»	октябрь	Ахмаева Л.А.
21.	Концерт ко Дню пожилых людей» в МАДОУ «Детский сад № 230»	октябрь	Шакирова Л.Э.
22.	Праздничный концерт ко Дню Учителя	октябрь	Зарипова Л.С.
23.	Концерт в Клубе ветеранов посвященный Дню Пожилого человека (библиотека-филиал №15)	октябрь	Хуснутдинова Э.Р.
24.	Праздничные концерты ко Дню Учителя	октябрь	Хуснутдинова Э.Р. Прокофьева А.Р. Нугманова Л.И.
25.	Посвящение в музыканты первоклассников	октябрь	Шакирова Л.Э. Бикмуллина Р.И. Калимуллина Р.С. Лобанов А.С. Прокофьева А.Р.
26.	Концерт «В мире музыкальных инструментов» в МАДОУ «Детский сад №127»	ноябрь	Хуснутдинова Э.Р. Маркелова Н.Г.
27.	Посвящение в музыканты первоклассников	ноябрь	Зарипова Л.С. Шакирова Л.Э.
28.	Мероприятия, посвященные Дню Матери	ноябрь	Зарипова Л.С. Бикмуллина Р.И.
29.	Концерт фортепианного отдела «Дороже мамы слова нет»	ноябрь	Шайхиева Х.А.
30.	Концерт обучающихся отделения общего фортепиано «Шаг на сцену»	ноябрь	Болтачева З.Н. Хуснутдинова Э.Р. Ахмаева Л.А.
31.	Музыкально – литературная гостиная, посвященная Году национальных культур и традиций	декабрь	Шакирова Л.Э. Прокофьева А.Р.
32.	Концерты классов преподавателей на всех	декабрь	Преподаватели

	площадках ДШИ № 6		классов
33.	Концерт фортепианного отдела «Вместе весело шагать»	декабрь	Ахмаева Л.А.
34.	Новогодний концерт духового отдела	декабрь	Насыбуллина С.В. Маркелова Н.Г. Соколов А.Ю. Багабиева Л.И. Ядыков В.С.
35.	Новогодний концерт отдела струнных инструментов	декабрь	Ядыкова Р.Ш. Сираева Л.В. Хуснутдинова К.М.
36.	Новогодний концерт отдела народных инструментов	декабрь	Быкова Н.А. Хасамеев А.Ф. Матвеев А.А.
37.	Музыкально - литературная гостиная « Новый год торопится!» в Клубе Ветеранов «Ретро»	декабрь	Шакирова Л.Э.

В Школе продолжает внедряться форма общения со слушателями в дистанционном формате. Концертные выступления размещаются в социальной сети «ВКонтакте»

Выводы и рекомендации.

Школа ведет активную и успешную концертно-просветительскую деятельность, имеющую тенденцию к формированию собственных внутришкольных традиций и социокультурного пространства района и города.

Необходимо совершенствовать качество концертно-просветительской работы, направив усилия на расширение слушательской аудитории, увеличить количества концертных площадок, повысить качество технического сопровождения концертов; активизировать работу по воспитанию концертных навыков, учащихся посредством расширения круга внешкольных мероприятий; привлечь родителей к систематическому посещению концертов, расширить круг общественных партнеров в осуществлении значимых концертных мероприятий.

10.3. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В настоящее время образование все более ориентируется на создание таких технологий, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями, и которые обеспечивают готовность личности к реализации собственной индивидуальности и творческой активности.

В первую очередь, такой технологией является проектная деятельность. Применение проектных технологий в Школе обеспечивает совершенствование системы работы с обучающимися, активно вовлекает их в концертно-исполнительскую деятельность, создает условия, направленные на повышение качества образовательного процесса посредством инновационной деятельности, позволяет максимально использовать ресурсы учреждения для построения индивидуально-творческих траекторий обучающихся.

Проектная деятельность в Школе ведется по двум основным направлениям:

- внутришкольные проекты (учебные, конкурсно - концертные и др.)
- благотворительные проекты с социальными партнерами, в число которых входят общественные организации.

Выводы и рекомендации.

В Школе реализуется проектная деятельность как одна из современных образовательных технологий. При этом она носит малоактивный характер. Данное направление деятельности нуждается в активном развитии. Необходимо расширить круг социальных партнеров, тематику и формы проведения. Рекомендуется осуществить научно-методическое сопровождение данного направления деятельности.

11. ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется Школой в различных формах:

1. Выдвижение обучающихся на присвоение городской стипендии мэра г. Казани.

Ежегодно обучающиеся ДШИ №6 становятся стипендиатами, что свидетельствует о систематическом характере присвоения высоких результатов подготовки учащихся Школы.

В 2023 году присвоена именная стипендия Мэра г. Казани Варшавской Амелии, класс преподавателя фортепиано Шайхиевой Х.А.

Ежегодное участие обучающихся в проекте «Новые имена» для одаренных детей. В 2023г. были выдвинуты для участия в проекте следующие учащиеся:

- Варшавская Амелия, преподаватель Шайхиева Х.А.;
- Галиев Амир, преподаватель Ядыков В.С.;
- Полянный Заур, преподаватель Сираева Л.В..

2. Поддержка одаренных детей также осуществляется Школой путем, приобретения концертных костюмов, технического оборудования, музыкальных инструментов, изготовления информационно-полиграфической продукции о лучших солистах и коллективах Школы.

3. Создание условий творческого роста посредством организации школьных и внешкольных выступлений обучающихся на открытых мероприятиях различного уровня.

4. Обеспечение аудиторий для самостоятельных занятий (при необходимости)

Выводы и рекомендации.

В Школе созданы оптимальные условия для творческого развития одаренных детей. Об этом свидетельствуют высокий уровень эффективности и результативности проявления умений и навыков учащихся, профессионального самоопределения, нацеленного на продолжение обучения в профессиональных учреждениях музыкального профиля.

Необходимо: своевременно выявлять одаренных детей, формировать мотивацию у учащихся к самосовершенствованию и самоопределению в области музыкальной деятельности, организовывать систематическую и планомерную работу с родителями, нацеленную на формирование позитивного отношения к музыкальной деятельности, а так же сохранять и совершенствовать условия творческого развития обучающихся.

12. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения функционирует

библиотека. Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая. Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу.

Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации. Школа располагает вычислительной и мультимедийной техникой:

- компьютерами и выходом в Интернет;
- мультимедийной техникой;
- многофункциональным устройством: принтер, сканер, ксерокс.

На сайте Школы в сети Интернет размещены ссылки на общедоступные электронные образовательные ресурсы:

- Официальный сайт МО и НРТ mon.tatarstan.ru
- Федеральный портал "Российское образование" www.edu.ru
- Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" wmdow.edu.ru/Hbrary?p_rubr=2.1
- Единая коллекция образовательных ресурсов school-collection.edu.ru
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов fcior.edu.ru

В 2023 году была проведена работа по систематизации библиотечного каталога нотных изданий, учебной литературы и фонотеки.

Наличие фонотеки, учебной, учебно-методической литературы образовательного процесса ДШИ №6

п/п	Наименование учебно-методической литературы	Количество
1.	Сольфеджио	1657
2.	Музыкальная литература	1115
3.	Гитара, домра, балалайка	611
4.	Фортепиано	1127
5.	Баян, аккордеон	482
6.	Скрипка	828
7.	Виолончель	185
8.	Духовые инструменты	214
9.	Хоровое пение, вокальное пение	721
10.	Национальная музыка	375
11.	Джаз	65
12.	Книги	665
13.	Фонотека	388

За отчетный период библиотечный фонд не пополнялся и учебная литература по прежнему составила 8045 единиц, а фонотека насчитывает 388 единиц дисков.

Выводы и рекомендации

Анализ библиотечного фонда показал, что в настоящее время учебно-методическое обеспечение Школы удовлетворяют минимальным требованиям к обеспечению реализуемых Школой Дополнительных образовательных программ. В то же время наблюдается недостаток изданий произведений современных и татарских композиторов, джазовой музыки, обновления хрестоматийной нотной литературы, методической литературы.

Необходимо сформировать полный каталог нотной, учебной и методической литературы, а так же расширить школьный библиотечный фонд в соответствии с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства за счет пособий по ИЗО и хореографии, современных нотных изданий академической, эстрадной и джазовой музыки.

13. КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Качество информационного обеспечения деятельности МБУДО «ДШИ №6» в 2023 году обеспечивалось:

1. Функционированием сайта организации, предоставлением открытого доступа к полной информации об учреждении и документам школы.

В 2023 году официальный сайт школы находился в режиме доступа: <https://edu.tatar.ru/sovetski/page523718.htm>

Структура сайта, информация и документы, размещенные на нем, соответствуют действующему законодательству РФ (Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»; Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. № 785 г. Москва «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации»).

Проведенный в 2023 году мониторинг функциональности действующего сайта Школы выявил достаточную информативность для родителей, учащихся и поступающих.

2. Подключением Школы к единому информационному сервису – «Навигатор дополнительного образования детей», с помощью которого родители детей от 5 до 18 лет могут выбирать для ребенка дополнительные занятия в кружках и секциях. На данный момент навигатор наполнен информацией об организациях и программах дополнительного образования.

3. Функционирование социальной сети, созданная на базеобразовательной платформы на информационном интернет-сайте «ВКонтакте» (<https://vk.com>), где своевременно выкладывается информация о внеурочной деятельности Школы.

4. Функционирование образовательной платформы «Сферум», где учителя, ученики и родители закрыто и безопасно общаются друг с другом.

5. Организацией информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление возможности ознакомления с документами на бумажных носителях.

Информирование родителей и обучающихся осуществляется с помощью предоставления возможности ознакомления с документами на бумажных носителях (образцы договоров, информация о платных услугах, лицензия, Устав Школы, локальные акты и иные документы школы), которые находятся на информационных стендах Школы.

Выводы и рекомендации.

В школе создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам Школы всех участников образовательного процесса. Школа обеспечивает открытый доступ к информации и документам в соответствии с действующим законодательством.

На сайте Школы, информационном сервисе «Навигатор дополнительного образования детей», интернет-сайте «ВКонтакте» представлена широкая информация о деятельности ДШИ №6.

Необходимо систематичное проведение мониторинга функциональности сайта, обратить внимание на своевременное обновление информации и увеличение публикаций в СМИ.

14. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Школа имеет собственное двухэтажное здание, общей площадью 977,4 кв.м. В Школе имеется достаточное количество специально оборудованных учебных кабинетов, актового зала, библиотеки.

В Школе наличествует достаточное количество музыкальных инструментов, оборудования, сценических костюмов необходимых для осуществления образовательной деятельности.

№ п/п	Наименование инструмента	Количество
1	Пианино	31 шт.
2	Цифровое пианино	9 шт.
3	Рояль	2 шт.
4	Синтезатор	8 шт.
5	Рабочая станция с автоаккомп. с адаптером	1 шт.
6	Скрипка	37 шт.
7	Электроскрипки	3 шт.
8	Виолончель	15 шт.
9	Гитара	19 шт.
10	Домра	22 шт.
11	Аккордеон	1 шт.
12	Баян	12 шт.
13	Балалайка	7 шт.
14	Барабан маршевый	1 шт.
15	Ударная установка	2 шт.
16	Тарелки к ударной установке	2 комп.
17	Ксилофон	2 шт.
18	Кларнет	2 шт.
19	Контрабас	2 шт.

20	Труба	1 шт.
21	Саксофон	2 шт.
22	Флейта	3 шт.
23	Курай	95 шт.
24	Шумовые инструменты	3 комп.
25	Микшерный пульт	3 шт.
26	Комбоусилитель	7 шт.
27	Микрофон	12 шт.
28	Стойка к микрофону	6 шт.
29	Акустическая система	9 шт.
30	Метроном	5 шт.
31	Интерактивный комплект	2 шт.
32	Мультимедийный проектор	5 шт.
33	Экран для видеопроектора	3 шт.
34	Магнитола	14 шт.
35	Музыкальный центр	5 шт.
36	DVD – плеер LG	1шт.
37	Мольберт ученический	10 шт.
38	Хореографические станки	8 шт.
39	Сценические костюмы	559 шт.

Здание оснащено охранно-пожарной сигнализацией и «Мониторинг – Стрелец» с выводом на пульт охраны. Имеется речевая система оповещения людей в случае возникновения пожара. Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны. На центральную входную дверь Школы установлен СКУД. При входе в Школу установлена рамка металлодетектора. Имеется внешнее и внутреннее видеонаблюдение.

Справка о материально-техническом обеспечении Школы

420075 г.Казань, ул.Халезова, 32 а	Учебные кабинеты общей площадью 690,3 кв.м	Форма владения пользования – муниципальная собственность Договор оперативного управления от 27. 08.2010г.	Реквизиты и сроки действия правоустанавл ивающих документов Договор оперативного управления от 27. 08.2010г.	Реквизиты заключений, выданных органами, гос. сан - эпиднадзора, гос. пожнадзора Санитарно - эпидемиологическое заключение № 16.11.20.000М000321.03.11 от 29.03.2011г. Выдано Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Заключение №0225 о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 27.10.2011г Выдано УНД ГУ МЧС
---	--	---	--	---

				России по РТ.
Музыкальная площадка: на базе МАОУ «Гимназия № 141» Советского района г. Казани по ул. Парковая д.16	Учебные кабинеты общей площадью 236,5 кв. м	Договор безвозмездного пользования от 26.08.2022г. №3/123	Договор безвозмездного пользования от 26.08.2022г. №3/123	Санитарно - эпидемиологическое заключение № 16.11.12.000.М.000615.07.17 от 14.07.2017г. Выдано Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Заключение №114/1 о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 14.07.2017г. Выдано УНД ГУ МЧС России по РТ.
Музыкальная площадка: на базе МБОУ «СОШ № 124» Советского района г. Казани по ул. Дорожная д.32а	Учебные кабинеты общей площадью 267,5 кв.м.	Договор безвозмездного пользования муниципальны м имуществом г. Казани от 29.11.2022 №3/188	Договор безвозмездного пользования муниципальны м имуществом г. Казани от 29.11.2022 №3/188	Санитарно-эпидемиологическое заключение № 16.11.12.000.М.000112.02.17 от 09.02.2017 г. Выдано Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека. Заключение №336/1 о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 19.12.2016 г. Выдано УНД ГУ МЧС России по РТ.

Ежегодно материально-техническая база Школы обновляется за счет бюджетных и внебюджетных средств.

Подробный отчет о финансовой деятельности Школы размещен на официальном сайте Школы (<https://edu.tatar.ru/sovetski/page523718.htm/page2538340.htm>) в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

Выводы и рекомендации.

Школа на дату самообследования располагает необходимыми материально-техническими ресурсами для реализации дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства.

Поставленные задачи укрепления материально-технической базы были частично выполнены.

В целях совершенствования материально-технической базы учреждения планируется приобретение: концертных и учебных музыкальных инструментов, мебели, информационных стендов, компьютерной техники, сценических костюмов.

15. ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

Система внутришкольного контроля - основной источник информации для диагностики состояния и результатов образовательного процесса.

Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей Школы, а предметом - соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы, распоряжения по ДМШ и ДШИ вышестоящих органов, приказы и решения педагогических советов Школы.

Ежегодный план проведения внутришкольного контроля направлен на диагностику и анализ деятельности педагогических работников по следующим направлениям:

- реализация утвержденных образовательных программ и учебных планов;
- использование методического обеспечения в образовательном процессе;
- соблюдение Устава Школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;
- соблюдение требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, «индивидуальных планов» обучающихся;
- соблюдение порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости;
- уровень освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся, динамики личностного роста;
- соблюдение правил безопасности и санитарных норм, в том числе - проведения преподавателями инструктажей обучающихся;
- соблюдение правил эксплуатации имущества школы, в том числе - музыкальных инструментов;
- выполнение планов по реализации программ методической, творческой и культурно-просветительской деятельности;

Формами внутришкольного контроля являются:

- посещение администрации Школы и взаимопосещение уроков, концертов, академических концертов, зачетов и экзаменов;
- проверка школьной документации (журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных, репертуарных и календарно-тематических планов, планов и отчетов по результатам методической, творческой и культурно-просветительской деятельности);
- проверка отчетов по показателям эффективности деятельности;
- проверка материалов, связанных с трудовой дисциплиной: журналов по охране труда и технике безопасности, медицинских обследований и т.д.

Выводы и рекомендации.

В целом в Школе используется эффективная система внутришкольного контроля, включающая достаточно информативные формы.

16. ОБЩИЕ ВЫВООДЫ

Результаты проведенного самообследования МБУДО «ДШИ №6» позволяют сделать вывод о высоком качестве предоставляемых образовательных услуг:

- Школа располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, внутренняя нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ;
- структура и система управления Школы достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций учреждения;
- организация образовательного процесса в МБУДО «ДШИ №6» осуществляется в соответствии с действующим законодательством, образовательный процесс в достаточной степени обеспечен программно- методическими материалами;
- анализ результатов освоения программ на промежуточных и завершающем этапах обучения свидетельствует о высоком уровне образовательных результатов обучающихся и выпускников, эффективности деятельности ранней профессиональной ориентации обучающихся;
- организация учебного процесса соответствует требованиям действующего законодательства, учебные планы по содержанию и структуре соответствуют предъявляемым требованиям, средняя недельная нагрузка соответствует нормам;
- в Школе сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив, уровень педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров позволяет Школе достигать высоких творческих результатов обучающихся, стабильно удерживать высокое качество образования;
- в Школе ведется активная методическая работа, направленная на совершенствование программного обеспечения; системно организован процесс повышения квалификации педагогических работников;
- Школа занимает лидирующие позиции среди ДМШ и ДШИ города Казани по результатам творческой (конкурсно -фестивальной, концертно-просветительской, социокультурной) деятельности;
- в Школе действует система поддержки одаренных детей;
- в Школе ведется работа по развитию материально-технической базы учреждения;
- создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам Школы в соответствии с действующим законодательством;

По итогам самообследования сформулированы задачи, решение которых должно обеспечить сохранение стабильно высоких образовательных и творческих результатов Школы, создание условий для инновационного развития организации, повышения качества оказываемых образовательных услуг:

1. Совершенствование нормативно-правовой базы:

- ежегодная корректировка нормативно-правовых документов соответствии с законодательными документами;

2. Расширение спектра образовательных программ:

- разработка программ для платных образовательных услуг;
- совершенствование программного обеспечения в соответствии с новыми законодательными документами.

3. Совершенствование организации образовательного процесса и повышение качества образовательных результатов:

- совершенствование качества методического обеспечения образовательного процесса, внедрение форм обучения на основе инновационных технологий;
- повышение качества подготовки обучающихся в вопросах успеваемости, качества обучения, участия и результативности конкурсных выступлений;
- развитие системы ранней профессиональной ориентации учащихся.

4. Развитие кадрового потенциала:

- сохранение педагогических традиций коллектива и обобщение опыта лучших преподавателей Школы;
- привлечение к работе в ДШИ №6 молодых специалистов в целях сохранения преемственности педагогического мастерства;
- повышение мотивации преподавателей к методической деятельности, активизации участия преподавателей в методических мероприятиях различного уровня, в том числе конкурсов педагогического мастерства, трансляции педагогического опыта.

5. Реализация программ творческой деятельности:

- сохранение стабильно высокого уровня результатов конкурсно-фестивальной деятельности обучающихся;
- повышение мотивированности учащихся на участие в конкурсах, в том числе проводимых в дистанционном формате;
- совершенствование концертно-просветительской деятельности, внедрение дистанционных форм проведения концертных мероприятий;
- расширение слушательской аудитории посредством размещения выступлений учащихся в сети интернет;
- увеличение количества и повышение статуса реализуемых Школой культурно-образовательных творческих проектов, в том числе - расширение географии участников проекта, привлечение новых партнеров, укрепление сетевых связей с различными организациями сферы культуры, образования, общественными объединениями.

6. Модернизация информационного обеспечения деятельности Школы, развитие библиотечно-информационного ресурса:

- ежегодное проведение мониторинга качества предоставляемой информации на сайте ДШИ №6 в целях корректировки и пополнения представленных данных;
- совершенствование работы по сохранению и пополнению библиотечного фонда Школы.

7. Развитие материально-технической базы:

- приобретение концертных и учебных музыкальных инструментов, концертных костюмов, технических средств обучения;
- совершенствование работы по оформлению информационных стендов.

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. № 1324

**ПОКАЗАТЕЛИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБУДО «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №6»
СОВЕТСКОГО РАЙОНА Г.КАЗАНИ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	850 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	0 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	605 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	237 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	8 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	35 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	850 человек/100%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек/0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человека/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	81 человек/10%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	769 человек/90%

1.8.1	На муниципальном уровне	78 человек/10%
1.8.2	На региональном уровне	357 человек/46%
1.8.3	На межрегиональном уровне	23 человека/3%
1.8.4	На федеральном уровне	114 человек/15%
1.8.5	На международном уровне	197 человек/26%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	697 человек/82%
1.9.1	На муниципальном уровне	70 человек/ 10 %
1.9.2	На региональном уровне	329 человек/ 47%
1.9.3	На межрегиональном уровне	18 человек/ 3%
1.9.4	На федеральном уровне	97 человек/ 14%
1.9.5	На международном уровне	183 человека/ 26%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	155 человек/18%
1.10.1	Муниципального уровня	155 человек/100%
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	10 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	2 единицы
1.11.2	На региональном уровне	6 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	1 единица
1.11.4	На федеральном уровне	1 единица
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	76 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	64 человека/ 84%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	27 человек/35%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	12 человек/16%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование	0 человек/0 %

	педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	56 человек/74%
1.17.1	Высшая	32 человека/42%
1.17.2	Первая	24 человека/32%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	76 человек/100%
1.18.1	До 5 лет	8 человек/10 %
1.18.2	Свыше 30 лет	27 человек/35 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	7 человек/ 9%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	23 человека/30%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	76 человек/100 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	15 человек/ 20%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	179 единиц
1.23.2	За отчетный период	67 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	21 единица
2.2.1	Учебный класс	20 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц

2.2.4	Танцевальный класс	1 единица
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1	Актальный зал	1 единица
2.3.2	Концертный зал	0 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/0 %